

image not found or type unknown



Lorenzo el Magnífico

Jack Lang

Fecha de publicación:

16/01/2007

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Un retrato magistral del gran príncipe del Renacimiento italiano y una lúcida reflexión acerca de los deberes y los excesos del poder.

Un retrato magistral del gran príncipe del Renacimiento italiano y una lúcida reflexión acerca de los deberes y los excesos del poder.

En su acercamiento a Lorenzo el Magnífico, Jack Lang, uno de los grandes políticos europeos contemporáneos, traza el retrato de un príncipe extraordinario, que encarna tanto la grandeza como las contradicciones de su época, y desgrana una lúcida reflexión acerca de la naturaleza del poder político y de los deberes del poderoso para con sus conciudadanos. El presente libro recorre el intenso mecenazgo del Magnífico, el esplendor de Florencia como espejo de los ideales humanistas o el papel central de la belleza, el arte y la cultura en la vida de los ciudadanos, pese a las convulsiones políticas. De la mano de Lang, el lector conocerá las calles de Florencia, la campiña y las pequeñas ciudades toscanas, las grandes obras de arte renacentistas (creadas por Verrochio, Ghirlandaio, Leonardo da Vinci o Botticelli), las inquietudes intelectuales del Quattrocento y los entresijos políticos de la Europa del siglo XV.

Jack Lang

Fue ministro de Cultura del gobierno de François Mitterrand y ministro de Educación con Lionel Jospin. Además de profesor universitario de Derecho, ha sido un gran defensor de la necesidad de una política cultural pública. Apasionado de Italia, dirigió el Piccolo Teatro de Milán junto a su amigo Giorgio Strehler, organizó la primera exposición internacional acerca de los "Tesoros de los Médicis" en el castillo de Blois y escribió una biografía de Francisco I de Médicis, titulada *Le rêve italien*.