

image not found or type unknown



Vida de Pi

Yann Martel

Fecha de publicación:

08/05/2003

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pijimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Yann Martel

Yann Martel (1963) es canadiense pero, hijo de diplomáticos, nació en España y su infancia ha transcurrido en lugares como Francia, México o Alaska. Estudió filosofía en la Universidad de Trent y ha vivido en Irán, Turquía y la India. Su primera novela, *Vida de Pi*, fue galardonada con el prestigioso *Booker Prize* y recompensada por el favor de la crítica y de cientos de miles de lectores en todo el mundo. En la colección Áncora y Delfín de Destino ha aparecido también su novela breve *La historia de la familia Roccamatio de Helsinki*.

Si en este siglo se produce algún clásico literario, Martel es, sin duda, uno de los aspirantes.

Pi Pattel es un joven que vive en Pondicherry, India, donde su padre es el propietario y encargado del zoológico de la ciudad. A los dieciséis años, su familia decide emigrar a Canadá y procurarse una vida mejor con la venta de los animales. Tras complejos trámites, los Pattel inician una travesía que se verá truncada por la tragedia: una terrible tormenta hace naufragar el barco en el que viajaban.

En el inmenso océano Pacífico, una solitaria barcaza de salvamento continúa flotando a la deriva con cinco tripulantes: Pi, una hiena, un orangután, una cebra herida y un enorme macho de tigre de Bengala. Con inteligencia, atrevimiento y, obviamente, miedo, Pi tendrá que echar mano del ingenio para mantenerse a salvo mientras los animales tratan de ocupar su puesto en la cadena alimentaria y, a la postre, tendrá que defender su liderazgo frente al único que, previsiblemente, quedará vivo. Aprovechando su conocimiento casi enciclopédico de la fauna que habitaba el zoológico, el joven intentará domar a la fiera, demostrar quién es el macho dominante y sobrevivir con este extraordinario compañero de viaje.

Yann Martel consigue con talento, humor e imaginación un ejercicio narrativo que deleita y sorprende a un lector que, cautivado por una de las historias más prodigiosas de los últimos tiempos, se verá atrapado hasta el asombroso e inesperado final.

«Si este siglo produce algún clásico literario, Martel es, sin duda, uno de los aspirantes.» The Nation

«*Vida de Pi* es como si Salman Rushdie y Joseph Conrad elucubrasen juntos sobre el sentido de El viejo y el mar y Los viajes de Gulliver.» Financial Times

«Para aquellos que creían que el arte de la ficción estaba moribundo, les recomiendo que lean a Martel con asombro, placer y gratitud.» ALBERTO MANGUEL