

image not found or type unknown



Prohibido excavar en este pueblo

Óscar Fábrega

Fecha de publicación:

03/07/2014

Sello Editorial:

Click Ediciones

Contacto de prensa

Nombre: Jefa de prensa:

Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

clickediciones@planeta.es

Una historia de templarios, cátaros, sociedades secretas, curas millonarios y mentiras, muchas mentiras.

A finales del siglo XIX un párroco de una pequeña aldea del Languedoc francés, zona de leyendas y herejías, de la noche a la mañana, se hizo enormemente rico, tanto que compró numerosas tierras, realizó construcciones fastuosas y comenzó a vivir como un marqués. ¿Cuál fue la fuente de su riqueza? ¿Fue la venta ilegal de misas, como afirmaron sus superiores eclesiásticos? ¿Encontró un tesoro escondido, como afirman otros?

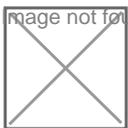
Sea como fuere, la historia de aquel sacerdote y de aquel bello pueblo, Rennes-Le-Château, se convirtió en un mito moderno, en el que el protagonismo lo comparten, a partes iguales, los actores del drama y los escritores que lo investigaron. Además, la aldea se convirtió en el lugar preferido para los buscadores de tesoros, que durante años se dedicaron a excavar en el pueblo en busca de una riqueza que nunca encontraron.

Por desgracia en esta historia hay más mentiras que verdades. Y todo gracias a un señor que desde la sombra manipuló la Historia e inventó una extraña trama que fue poco a poco haciendo pública. Un verdadero embaucador que reclamaba el trono de Francia al considerarse último heredero de aquella estirpe real de la Edad Media, los merovingios... aquellos que, según "El Código da Vinci", de Dan Brown, se mezclaron con los descendientes de Cristo.

Lo que convertía a esta *éminence grise* en descendiente de Jesús...

Prologado por Jesús Callejo.

image not found or type unknown



Óscar Fábrega

Andaluz de nacimiento, **Óscar Fábrega** es un apasionado de los misterios además de un incansable buscador de la verdad y el conocimiento. Licenciado en Humanidades, amante de la filosofía y la antropología, siente especial predilección por la literatura y la historia. Ha desarrollado una amplia trayectoria literaria como blogger y articulista en diversos medios de la red. Crítico y escéptico por definición, defiende la búsqueda del saber sin límite haciendo suya aquella frase del físico estadounidense Richard Feynman: «Hay que tener la mente abierta. Pero no tanto como para que se te caiga el cerebro». Actualmente forma parte del equipo del programa de radio *Tempus Fugit*, de Candil Radio (Huerca de Almería), un referente en el mundo de lo desconocido, y dirige *Homo insolitus*, también en Candil Radio. Además de haber publicado su primer libro *Prohibido excavar en este pueblo* con el sello Booket (Planeta), tras un exitoso paso por el mundo digital, ha colaborado en publicaciones como *Más Allá*, *Muy Historia* y *El Ojo Crítico*, y, más recientemente, ha publicado varios relatos en las antologías literarias *Año uno* (Soldesol, 2016), *13 muertes sin piedad* (Soldesol, 2016) y *Letras para el camino* (Letras de esparto, 2016), y ha coordinado el proyecto filosófico-literario *Aprende a pensar*, que ha concluido con la publicación de la obra *Todos los lectores de este libro son idiotas* (Círculo Rojo, 2016).