

image not found or type unknown



# Esperadme en el cielo

**Maruja Torres**

**Fecha de publicación:**

05/02/2009

Premio Nadal 2009.

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

**Premio Nadal 2009.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:**

afite@edestino.es

La narradora y protagonista se reúne en el Más Allá con sus amigos Terenci y Manolo. Juntos pueden volver al pasado y visitar los escenarios de su educación sentimental, así como desplazarse instantáneamente a cualquier punto que deseen. De los portales del Raval barcelonés de la posguerra a las alfombras mágicas de Sabú y el Gran Visir; del parque del Retiro madrileño a los sueños dorados de Hollywood, pasando por Alejandría y nunca demasiado lejos de los cines de barrio.

Todo adquiere una atmósfera mágica, y los tres amigos viven una aventura en la que la protagonista tan pronto es la Wendy de Peter Pan como Alicia en el País de las Maravillas, pero llega asimismo la hora dramática de afrontar un gran dilema moral. Aunque las ventajas del estado en el que se encuentran son muchas, no les es dado poder influir sobre la conducta de los vivos, y sin embargo no tendrán más remedio que unir fuerzas en un decisivo empeño común.

Premio Nadal 2009, *Esperadme en el cielo* es un libro gozoso con el que Maruja Torres consagra su talento de narradora haciendo un uso fascinante de la libertad de géneros.

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

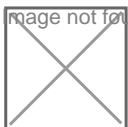
Eduardo Martin

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



## Maruja Torres

**Maruja Torres** (Barcelona, 1943) es una de las periodistas más reconocidas de España. Ha publicado dos novelas de humor, *¡Oh, es él!* (1992) y *Ceguera de amor* (1994), un libro de viajes, *Amor América* (1994), y la recopilación de artículos periodísticos *Como una gota* (1996). Su novela vagamente autobiográfica *Un calor tan cercano* (1997) y sus memorias como periodista *Mujer en guerra* (1999) alcanzaron gran éxito de público y crítica. Con *Mientras vivimos*, la novela que le valió el Premio Planeta en el año 2000 y llegó a medio millón de lectores, Maruja Torres se consolidó como una de las novelistas más destacadas de nuestros días, hecho que revalidó con *Hombres de lluvia* (2004) y *La amante en guerra* (2007). En 2006 recibió la Medalla de Oro a las Bellas Artes por su contribución a la cultura. *Esperadme en el cielo*, un precioso homenaje a sus grandes amigos Terenci Moix y Manuel Vázquez Montalbán, resultó merecedora del Premio Nadal en el año 2009. Su última novela, *Fácil de matar* (2011), supuso su primera y exitosa incursión en la novela negra. Columnista habitual de *El País* y adicta de la red 2.0, su blog tiene más de cien mil usuarios únicos y recibe cerca de cinco mil visitas diarias.