

image not found or type unknown



# Noche sobre noche

**Ignacio Vidal-Folch**

**Fecha de publicación:**

24/03/2009

El regreso al relato de uno de los maestros contemporáneos del género.

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

**El regreso al relato de uno de los maestros contemporáneos del género.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:** INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL: Eduardo Martín

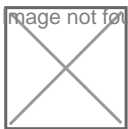
**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:** emartines@planeta.es

*Noche sobre noche* reúne doce relatos, que son otras tantas variaciones sobre el paso del tiempo, la muerte, la ruptura amorosa, el miedo, el arte de la fotografía como técnica moderna que detiene el tiempo y fija fragmentos de la engañosa realidad, como pedazos de un espejo roto. Y reúne en sus páginas una galería de personajes inolvidables: una tenaz defensora británica de los derechos de los animales; una modelo de alta costura y su cazatalentos; dos jóvenes buscavidas y el oso con el que esperan hacer fortuna, un concejal aterrado que envía un mensaje imposible, un alto funcionario de la comunidad europea que recibe en su casa de Bruselas la visita de viajeros del Tiempo, un publicista al que le ofrecen la corona de un insólito país, remoto y legendario.

Son historias que transcurren en diversos escenarios europeos —Madrid, Barcelona, Budapest, Bruselas o Tirana—, y en las que sobresale una habilidad exquisita para capturar la vulnerabilidad, la grandeza o la cómica necedad de sus protagonistas; historias que provocan una fascinación hipnótica de la que el lector difícilmente puede evadirse, tal vez por el encanto singular de la misma aventura que narran, o tal vez por un estilo de escritura rotundamente logrado, que oscila entre una ironía compasiva y cierta melancolía sutil, y que alcanza aquí, noche sobre noche, la excelencia en el apasionante arte de contar.

image not found or type unknown



## Ignacio Vidal-Folch

**Ignacio Vidal-Folch** es autor del libro de cuentos *Amigos que no he vuelto a ver* (1997) y de las novelas *No se lo digas a nadie* (1987), *La libertad* (1996) y *La cabeza de plástico* (1999). Sus obras le han valido un puesto entre los escritores más distinguidos de la actualidad. *Turistas del ideal* (Destino, 2005) es el primer volumen de una trilogía, al que ha seguido *Contramundo* (Destino, 2006). A la espera de la tercera entrega, su último libro publicado es la selección de relatos *Noche sobre noche* (Destino, 2009). Su faceta como topógrafo sentimental se recoge en el volumen *Barcelona: Museo secreto* (2009), una guía literaria de la ciudad donde nació, ya desaparecida bajo aguas pantanosas.