

image not found or type unknown



Vendrán más años malos y nos harán más ciegos

Fecha de publicación:

01/11/1993

Rafael Sánchez Ferlosio

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Recuperación de uno de los libros más celebrados de Sánchez Ferlosio.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email:

afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Recuperación de uno de los libros más celebrados de Sánchez Ferlosio.

A lo largo de una vida de escritura libre y sin prisa, con la falta de deliberación de quien toma apuntes durante años sin pensar en publicarlos, Rafael Sánchez Ferlosio ha ido destilando un género literario propio, sus celebradísimos «pecios»: aforismos, desafíos, misceláneas e invenciones de corta extensión pero enorme profundidad, fragmentos de un pensamiento complejo del que sólo emergen, después del fragor y la ira de la tempestad, algunos restos visibles: los de «cierto tono literario».

El presente libro, que arranca con los bellísimos y desolados versos que le dan título, goza de una fuerza desafiante y un estilo absolutamente personal, el de uno de los grandes prosistas y pensadores contemporáneos, cuya palabra disecciona conceptos, modas, ritos y refranes con el fin de mostrarnos la salud de la razón, o su enfermedad.

El insuperable talento de *Vendrán más años malos y nos harán más ciegos* fue reconocido en 1994 con el Premio Nacional de Ensayo.

«Es el hombre más importante de nuestra literatura.» MIGUEL DELIBES

«Es el mejor Cervantes que se ha dado en España.» JUAN GOYTISOLO

«Ferlosio es el mayor escritor vivo de la lengua castellana. El mejor y más audaz explorador del alma de las palabras.» FERNANDO SAVATER

Rafael Sánchez Ferlosio

Rafael Sánchez Ferlosio, de padre español y madre italiana, nació el 4 de diciembre de 1927 en Roma, y en esa ciudad pasó su infancia y los años de la guerra civil española. Estudió el bachillerato en el colegio de San José de Villafranca de los Barros, de la Compañía de Jesús. Según sus propias palabras, «allí, a la edad de catorce años, en el texto de literatura española de Guillermo Díaz-Plaja y en la frase en la que el autor, retratando al infante don Juan Manuel, decía literalmente: “Tenía el rostro no roto y recosido por encuentros de lanza, sino pálido y demacrado por el estudio”, conoció cuál era su ideal de vida. No obstante, ha sido siempre demasiado perezoso para llegar a empalidecer y demacrarse en medida condigna a la de su ideal emuladorio, y su máximo título académico es el de bachiller. Habiéndolo emprendido todo por su sola afición, libre interés o propia y espontánea curiosidad, no se tiene a sí mismo por profesional de nada». En 1951 publicó su primer libro, *Industrias y andanzas de Alfanhuí*. En 1956 obtuvo el Premio Nadal y el Premio Nacional de la Crítica con *El Jarama*. Durante los años siguientes profundizó en sus estudios lingüísticos, fruto de los cuales fue el ensayo *Las semanas del jardín* (1974). De 1975 a 1985 colaboró asiduamente en la prensa de Madrid, especialmente en el diario *El País*, cuyos artículos recogió en el libro *La homilía del ratón*. En 1986 publicó dos ensayos, *Mientras no cambien los dioses, nada ha cambiado* y *El ejército nacional*, y su tercera novela, *El testimonio de Yarfoz*. En 1992 aparecieron los Ensayos y artículos (tomos I y II) y *Esas Yndias equivocadas y malditas*. Un año más tarde vio la luz *Vendrán más años malos y nos harán más ciegos*, la obra que ahora se reedita y que le reportó en 1994 el Premio Nacional de Ensayo. Sus últimos libros son las obras ensayísticas *El alma y la vergüenza* (2000), *La hija de la guerra y la madre de la patria* (2002), *Non olet* (2003), *Sobre la guerra* (2007) y *God & Gun* (2008), así como el libro de cuentos y fragmentos narrativos *El gecko* (2005). Sánchez Ferlosio ha sido traducido a una veintena de idiomas y es doctor honoris causa por la Università degli Studi de Roma y por la Universidad Autónoma de Madrid. Su trayectoria incomparable fue galardonada en 2004 con el Premio Cervantes.