

image not found or type unknown



El Estadio de Mármol

Juan Bonilla

Fecha de publicación:

17/03/2005

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

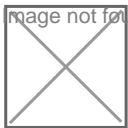
Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Un tipo que se ve reflejado en un programa de confesiones nocturnas en la radio, un muchacho perdidamente enamorado de su hermana, un buscador del Santo Grial que se aferra a una sospecha para salvar a su hijo, un hombre atraído por la necesidad de entender el horror nazi, un adolescente que se enfrenta aterrado a su sexualidad en tiempos de Mussolini, una mujer que inventa una vida para no morir de dolor... Todos los personajes que transitan los cuentos de *El Estadio de Mármol* son seres desubicados, gente perdida o desorientada sometida al arbitrio de circunstancias ajenas. Todos los relatos esconden algún miedo y revelan con una fuerza abrumadora el delicado punto de equilibrio a partir del cual puede truncarse o cambiar para siempre una vida. Juan Bonilla —Premio Biblioteca Breve 2003— es un contador de historias nato comprometido esencialmente con la literatura. Metaliteratura, fantasía pura o hiperealidad... cualquier terreno de juego es válido para este enemigo acérrimo del barroquismo literario dueño de una prosa hábil y contundente capaz de cuestionarlo todo insinuando tan sólo posibles respuestas.

image not found or type unknown



Juan Bonilla

Juan Bonilla nació en Jerez, en 1966. Es autor de las novelas *Los príncipes nubios* (2003), con la que ganó el Premio Biblioteca Breve, *Prohibido entrar sin pantalones* (2013), galardonada con el Premio Bial de Novela Mario Vargas Llosa, *La novela del buscador de libros* (2018), *Totalidad sexual del cosmos* (2019), que mereció el Premio Nacional de Narrativa, y *Nadie contra nadie* (2021). Entre sus libros de relatos destacan *El Estadio de Mármol* (2005), *Tanta gente sola* (2009) y *Una manada de ñus* (2014). Su poesía está recogida en los volúmenes *Horizonte de sucesos* (2001), *Hecho en falta* (2014) y *Poemas pequeñoburgueses* (2016). Dirige la revista *Calle del Aire* y escribe en *Jot Down*.