

image not found or type unknown



Waslala

Gioconda Belli

Fecha de publicación:

13/06/2006

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Melisandra balancea sus piernas sobre el río que corre lentamente junto a la hacienda de su abuelo. Aguarda, con la calma propia de los habitantes de Fagua, la llegada anual de los contrabandistas que traerán las últimas noticias del mundo. Pero esta vez con ellos llega un forastero desconocido que le propone emprender juntos la aventura con la que siempre soñó.

Siguiendo el curso del río, internándose en la selva, dos jóvenes emprenden un viaje para encontrar *Waslala*, el paraíso en cuya búsqueda se perdieron los padres de Melisandra, un lugar utópico y legendario que parece haberse esfumado, dejando tan sólo la huella de un ideal imposible, un sueño maravilloso grabado en el recuerdo de unos pocos.

Gioconda Belli recrea uno de los mitos que acompañan al hombre desde el origen del pensamiento: la búsqueda de la Utopía. Y lo hace a través de una historia tremendamente envolvente y sensual que nos transporta a un futuro no tan lejano del que sólo el amor y la imaginación pueden redimirnos. Con cientos de miles de lectores en diferentes lenguas y en todo el mundo, *Waslala* es una novela llena de magia que se lee, se recomienda y se recuerda con verdadera pasión.

image not found or type unknown



Gioconda Belli

Nació en Managua, Nicaragua. Ganadora del Premio Biblioteca Breve y el Premio Sor Juana Inés de la Cruz por su novela *El infinito en la palma de la mano* (Seix Barral, 2008), es también autora de la icónica novela *La mujer habitada* (1988; Seix Barral, 2010), que obtuvo en Alemania el Premio de los Libreros, Bibliotecarios y Editores a la Novela Política del Año y el Premio Anna Seghers de la Academia de las Artes. Otras novelas suyas son *Sofía de los presagios* (1990; Seix Barral, 2013), *Waslala* (1996; Seix Barral, 2006), *El pergamino de la seducción* (Seix Barral, 2005), *El país de las mujeres* (Premio La Otra Orilla 2010) y *El intenso calor de la luna* (Seix Barral, 2014). También ha publicado *El país bajo mi piel* (2001), sus memorias durante el periodo sandinista. Su obra poética ha recibido el Premio Mariano Fiallos Gil en Nicaragua, el Casa de América en Cuba, y el Premio Generación del 27 y Ciudad de Melilla en España. En 2011 Seix Barral publicó la antología poética *Escándalo de miel*. Francia le otorgó el título de Chevalier de las Artes y las Letras, y ha recibido el Premio Hermann Kesten 2018. Es presidenta del PEN, Nicaragua. Su obra está traducida a más de veinte idiomas.

www.giocondabelli.org

@GiocondaBelliP