

image not found or type unknown



# Dientes de leche

**Ignacio Martínez de Pisón**

**Fecha de publicación:**

08/01/2008

La historia de una familia desde la Guerra Civil hasta los años ochenta. Nuestra historia.

**Sello Editorial:**

Seix Barral

**La historia de una familia desde la Guerra Civil hasta los años ochenta. Nuestra historia.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

**Email:**

aportabella@planeta.es

El italiano Raffaele Cameroni llega a España en 1937 para luchar como voluntario en el bando franquista, y pronto su amor por una guapa enfermera española le hace renunciar a volver a su país. A través de la historia de tres generaciones de la peculiar familia Cameroni seremos testigos de cómo el tiempo transforma a los seres queridos, borra las promesas y desentierra los secretos.

En *Dientes de leche* la saga familiar convive con una singular crónica de medio siglo de la reciente historia española. A veces tierna y divertida, a veces dura y vibrante pero siempre conmovedora, es una novela que se disfruta con la emoción con que se comparten las cosas de casa.

**Nombre:** Patricia Martínez Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**

pmartinezcu@planeta.es

La esperada nueva novela de Ignacio Martínez de Pisón consigue convertir al lector en un miembro más de la familia Cameroni y le empuja a compartir su destino, con sus grandezas y sus miserias. La obra más importante de un escritor con una de las trayectorias narrativas más sólidas y reconocidas de este país. Una novela para todos.

image not found or type unknown



## Ignacio Martínez de Pisón

Ignacio Martínez de Pisón nació en Zaragoza en 1960 y reside en Barcelona desde 1982. Es autor de más de quince libros, entre los que destacan las novelas *La ternura del dragón* (1984), *Carreteras secundarias* (1996), *El tiempo de las mujeres* (2003), *Dientes de leche* (Seix Barral, 2008), galardonada con el Premio San Clemente y el Premio Giuseppe Acerbi, *El día de mañana* (Seix Barral, 2011), por el que recibió el Premio de la Crítica, el Premio Ciutat de Barcelona y el Premio de las Letras Aragonesas, *La buena reputación* (Seix Barral, 2014), Premio Nacional de Narrativa y Premio Cálamo al Libro del Año, *Derecho natural* (Seix Barral, 2017), *Fin de temporada* (Seix Barral, 2020) y *Castillos de fuego* (Seix Barral, 2023). También ha publicado los ensayos *Enterrar a los muertos* (Seix Barral, 2005), que obtuvo los premios Rodolfo Walsh y Dulce Chacón, y Filek. *El estafador que engañó a Franco* (Seix Barral, 2018), y el libro de relatos *Aeropuerto de Funchal* (Seix Barral, 2009).