

image not found or type unknown



En cueros

Luke Rhinehart

Fecha de publicación:

10/01/2006

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Tras el éxito de *El hombre de los dados*, Rhinehart vuelve con una novela llena de humor, de sexo y de incorrección política que desmitifica los años setenta.

Tras el éxito de *El hombre de los dados*, Rhinehart vuelve con una novela llena de humor, de sexo y de incorrección política que desmitifica los años setenta.

1969. Cuando la bellísima Katya aterriza en Maya, Mallorca, para estudiar en el nuevo Instituto de las Artes y Letras Creativas, ni se imagina las sorpresas que le esperan. Pero tampoco es de extrañar, teniendo en cuenta que Katya acaba de salir del Colegio de Santa Rosa en Albany, es una católica ferviente, virgen, y hasta el momento, los años sesenta parecen haberle dejado de lado. Para colmo, la primera persona con quien se tropieza es Franz, un joven de pelo largo, bisexual y con cierta debilidad por las drogas, es decir, la definición misma de la clase de hombre que siempre le han advertido que debe evitar. Súbitamente, saltan las primeras chispas de amor, con las que Katya consigue enardecer a todos los hombres de la isla. ¿Se debe a su inocencia, a su cuerpecito de muñeca o a su extraordinario don artístico? No tardará demasiado en descubrirlo.

Luke Rhinehart

Psiquiatra, novelista, guionista y dramaturgo. Con *El hombre de los dados* alcanzó fama internacional. Ha publicado, entre otros, *Search for the Dice Man*, la segunda parte de su exitosa novela.