

image not found or type unknown



La otra cara de la verdad

Donna Leon

Fecha de publicación:

24/03/2009

El transporte ilegal de residuos por parte de la ecomafia en la nueva novela de Donna Leon.

Sello Editorial:

Seix Barral

El transporte ilegal de residuos por parte de la ecomafia en la nueva novela de Donna Leon.

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Cuando el comisario Brunetti conoce a Franca Marinello, esposa de un hombre de negocios veneciano, descubre que está lejos de ser la rubia superficial que el vestuario caro y el notorio lifting facial hacían prever. Su evidente operación estética pasa a un segundo plano cuando en su conversación alude a Cicerón y Virgilio. Varios días más tarde, Filippo Guarino, jefe local de los carabinieri, acude a Brunetti para investigar la muerte del dueño de una compañía de camiones, presuntamente relacionada con el transporte ilegal de residuos y la llamada ecomafia. Las pesquisas del comisario demuestran que la deslumbrante Franca Marinello ha estado en contacto con el principal sospechoso, un hombre siniestro con un violento pasado. Pero la verdad siempre tiene un lado oculto.

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



Donna Leon

Donna Leon nació en Nueva Jersey el 28 de septiembre de 1942. En 1965 estudió en Perugia y Siena. Continuó en el extranjero y trabajó como guía turística en Roma, como redactora de textos publicitarios en Londres y como profesora en distintas escuelas norteamericanas en Europa y en Asia (Irán, China y Arabia Saudita).

Ha publicado, siempre en Seix Barral, las novelas protagonizadas por el comisario Brunetti: *Muerte en La Fenice* (1993), que obtuvo el prestigioso Premio Suntory a la mejor novela de intriga, *Muerte en un país extraño* (1993), *Vestido para la muerte* (1994), *Muerte y juicio* (1995), *Acqua alta* (1996), *Mientras dormían* (1997), *Nobleza obliga* (1998), *El peor remedio* (1999), *Un mar de problemas* (2001), *Amigos en las altas esferas* (2002) —Premio CWA Macallan Silver Dagger—, *Malas artes* (2002), *Justicia uniforme* (2003), *Pruebas falsas* (2004), *Piedras ensangrentadas* (2005), *Veneno de cristal* (2006) y *Líbranos del bien* (2007).

A estos libros le siguen *La chica de sus sueños* (2008), *La otra cara de la verdad* (2009), *Cuestión de fe* (2010), *Testamento mortal* (2011), *La palabra se hizo carne* (2012), *El huevo de oro* (2013), *Muerte entre líneas* (2014), *Sangre o amor* (2015), *Las aguas de la eterna juventud* (2016), *Restos mortales* (2017), *La tentación del perdón* (2018), *En el nombre del hijo* (2019), *Con el agua al cuello* (2020), *Esclavos del deseo* (2021), *Dad y se os dará* (2022), *Cosecharás tempestades* (2023) y *El fuego purificador* (2024).

También ha publicado *Las joyas del Paraíso* (2012), una novela negra ambientada en el mundo de la ópera; el libro de ensayos *Sin Brunetti* (2006) y ha escrito el prólogo de la atípica guía *Paseos por Venecia* (2008).

Sus libros, por los que ha sido galardonada con el Premio Carvalho 2016, han sido publicados en treinta y cinco países y son un fenómeno de crítica y ventas en toda Europa y Estados Unidos.