

image not found or type unknown



La novela del corsé

Manuel Longares

Fecha de publicación:

12/09/2006

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez

Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

La novela del corsé cuenta la historia que subyace a toda la literatura erótica y galante de antaño, es decir, la «vida secreta» de toda una época desvanecida, con sus alcobas, sus bellezas ojerosas, sus boudoirs y sus prostíbulos. Y lo hace nada menos que a través de citas de la novela erótica española del novecientos.

Estas insólitas páginas son a la vez una ventana abierta a cierta comarca de la literatura del pasado, una narración sobre los aspectos más recónditos de la vida cotidiana de ayer y una apasionante investigación encaminada a crear una nueva forma de relato.

Manuel Longares construye un artefacto narrativo en el que toda una sociedad y una época hablan a la vez, con las voces confundidas de los escritores eróticos y con el contrapunto y complemento del autor, que las combina magistralmente. Un texto profundamente creativo y sugerente convertido en un clásico de referencia de la literatura española contemporánea.

Manuel Longares

Manuel Longares nació en 1943 en Madrid. Ha publicado seis novelas: *La novela del corsé* (Seix Barral, 1979), que junto a *Soldaditos de Pavía* (1984) y *Operación primavera* (1992) forma parte del ciclo titulado «La vida de la letra»; *No puedo vivir sin ti* (1995); *Romanticismo* (2001), con la que obtuvo el Premio de la Crítica, y *Nuestra epopeya* (2006). Autor de un libro de relatos, *Extravíos* (1999), ha traducido al castellano *Sol, i de dol* (Solo y dolido, 1993), de J. V. Foix.