

image not found or type unknown



El honor perdido de Katharina Blum

Heinrich Böll

Fecha de publicación:

13/03/2007

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia
Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Tras acudir a una fiesta, Katharina Blum pasa la noche con un hombre al que acaba de conocer. A la mañana siguiente, Katharina descubre que su acompañante es sospechoso de diversos delitos. A partir de entonces será acusada de ser su cómplice. La prensa, la policía y la justicia se unirán para destrozarse su reputación, hasta hacer de su vida un infierno.

El honor perdido de Katharina Blum es una severa crítica a los medios de comunicación sensacionalistas y al abuso de los mecanismos de poder. Con un estilo que combina el informe policial y el artículo periodístico, Heinrich Böll construye el retrato de una mujer que, sumida en una vorágine de violencia y mentira, luchará por mantener su integridad por encima de todas las convenciones sociales.

Galardonado con el Premio Nobel en 1972, Heinrich Böll está considerado como uno de los autores más críticos e inconformistas de su tiempo. *El honor perdido* de Katharina Blum, publicada por primera vez en 1974, se ha convertido en un clásico capaz de plasmar las hondas contradicciones de toda una época sobre un entramado argumental de plena actualidad.

Heinrich Böll

Heinrich Böll, galardonado con el Premio Nobel, configuró en títulos como *Casa sin amo* (1954; Seix Barral, 1959 y 1986), *Billar a las nueve y media* (1959; Seix Barral, 1961 y 1986), *La aventura y otros relatos* (1962; Seix Barral, 1964), *Opiniones de un payaso* (1963; Seix Barral, 1968, 2004 y 2017), *Retrato de grupo con señora* (1971; Seix Barral, 1993) y *El legado/La herida* (1982; Seix Barral, 1984) una de las obras más coherentes de la narrativa europea de posguerra, cuyas raíces se encuentran en la novela inicial, pero de aparición póstuma, *El ángel callaba* (1992; Seix Barral, 1993).