

image not found or type unknown



# A la caza del último hombre salvaje

**Ángela Vallvey**

**Fecha de publicación:**

18/03/2008

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

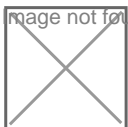
Tremendamente divertida, ácida y sarcástica, una novela acerca del esfuerzo de las mujeres por conseguir un destello de felicidad en una realidad un tanto inhóspita.

**Tremendamente divertida, ácida y sarcástica, una novela acerca del esfuerzo de las mujeres por conseguir un destello de felicidad en una realidad un tanto inhóspita.**

La familia de Candela, la joven protagonista y narradora de esta novela, está compuesta por seis hermanas, la madre, la abuela y la tía Mary, inmersas todas ellas en una realidad cotidiana de ilusiones perdidas, relaciones amorosas que terminan en amargos desengaños e ingenuas esperanzas en un futuro mejor. Para escapar de esa realidad, Candela empieza a trabajar en una funeraria. Su vida da un giro la noche que tiene que embalsamar al patriarca de una familia gitana y se dispone a cumplir con el deseo del difunto de ser enterrado con su sombrero, su bastón y una foto del rey. Candela descubre que el bastón oculta algo que tiene la cualidad de suscitar un enorme interés entre la parentela del finado. Pero su sorpresa será aún mayor cuando conozca a Amador, pariente del gitano, el tipo de hombre que la nueva cultura urbana, posmoderna y feminizante, ha logrado borrar del horizonte, la pura esencia de la masculinidad.

Tremendamente divertida, ácida y sarcástica, esta primera novela de Ángela Vallvey tuvo una enorme repercusión y aún es, sin duda, una de sus mejores novelas.

image not found or type unknown



**Ángela Vallvey**

Ángela Vallvey Arévalo es poeta y novelista. Ejerce el periodismo en diversos medios de prensa, radio y televisión. Entre sus libros cabe señalar *A la caza del último hombre salvaje*, traducido por prestigiosas editoriales europeas, *Los estados carenciales* (Premio Nadal 2002), *No lo llames amor*, *Todas las muñecas son carnívoras* y *La ciudad del diablo* (Premio Ciudad de Cartagena de Novela Histórica 2006), publicados todos ellos por Ediciones Destino. Es autora, entre otros, de los poemarios *Capitanes de tiniebla*, *El tamaño del universo* y *Nacida en cautividad* (Premio Ateneo de Sevilla 2006). Sus libros han sido traducidos a diecisiete lenguas.