

image not found or type unknown



Años inolvidables

John Dos Passos

Fecha de publicación:

14/02/2006

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia
Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Evocación de un pasado luminoso, jovial y aventurero, estas memorias son, en cierta medida, el relato de la amistad entre Dos Passos y Hemingway, y en él se rememoran el primer encuentro de ambos en la Italia de 1918, el fortalecimiento de su relación en el París de los años 20, sus andanzas por distintos lugares de Europa, las temporadas de retiro en Key West, el accidente automovilístico que provocó el internamiento de Hemingway en un hospital...

Años inolvidables es el relato del entusiasmo de Dos Passos por España y lo español, y el de su irreprimible vocación de trotamundos, y el de los episodios que jalonaron su formación política (...) si por un lado es un regreso a esa época mejor de su vida, previa a la Guerra Civil, por otro es también un regreso a los libros que entonces escribió.

Quizás por eso la lectura de estas memorias, memorias de un hombre feliz que dejó de serlo, transmite en todo momento una sensación de exquisita honestidad. Pero la honestidad sería insuficiente si no estuviera acompañada por muchas otras virtudes, que hacen de *Años inolvidables* un libro apasionante... En 1966, cercano ya a la muerte, el viejo Dos Passos conservaba muy pocas cosas de su juventud. Una de ellas era este puñado de recuerdos; la otra, su antigua e indudable habilidad para fascinar al lector. IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN.

John Dos Passos

John Dos Passos nació en Chicago en 1896 en el seno de una familia de origen portugués gracias a la cual viajó durante su infancia por países como México, Bélgica e Inglaterra. De regreso a Estados Unidos estudió en la Universidad de Harvard entre 1912 y 1916. Tras acabar sus estudios, se marchó a España para estudiar la arquitectura hispanomusulmana, viaje que plasmó en *Rocinante vuelve al camino* (1922). En Europa participó en la Primera Guerra Mundial como conductor de ambulancias, experiencia que dejó huella en su personalidad y su obra. Entre sus libros destacan *Manhattan Transfer* y los títulos agrupados en la llamada *Trilogía USA* (*El paralelo 42*, 1919 y *El gran dinero*) y en su otra trilogía, *Distrito de Columbia* (*Hombre joven a la aventura*, *El número uno* y *El gran proyecto*). Murió en Baltimore en 1970.