

image not found or type unknown



Cumpleaños lejos de casa

José María Merino

Fecha de publicación:

07/02/2006

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

En el año 1987 José María Merino reunió su obra poética, publicada en los libros *Sitio de Tarifa* (1972), *Cumpleaños lejos de casa* (1973) y *Mírame Medusa y otros poemas* (1984), en un volumen titulado como el presente, aunque de contenido ligeramente diferente, como explica el propio autor en el prólogo de este libro. Esta nueva edición no sólo reordena y fija anteriores variantes, sino que la completa con algunos poemas perdidos y un apartado inédito inspirado en el eco que causó en su tiempo el libro *Nueve novísimos*, de J. M.^a Castellet.

Poema unitario, o ciclo completo, el material aquí reunido acoge referencias de la infancia del poeta, de los primeros mitos y cuentos, de ciertos objetos y personajes reales o imaginarios del cómic, de la leyenda, de la literatura y del cine de la época. Y esconde también al niño lector de libros y tebeos, que asiste al colegio en una época tenebrosa, y al estudiante universitario que alude a tertulias, conspiraciones, ilusiones y desilusiones.

Cumpleaños lejos de casa recoge una faceta poco conocida por el gran público, ya que José María Merino dejó de escribir poesía en la primera mitad de los años setenta. Sin embargo, su producción poética contiene un elemento narrativo de original factura, como reconoció ampliamente la elogiosa crítica de la época, y concentra algunas de las claves de su producción literaria posterior, especialmente de sus cuentos.

image not found or type unknown



José María Merino

José María Merino nació en A Coruña, en 1941. Autor de reconocido prestigio, ha sido galardonado con los premios Novelas y Cuentos por Novela de Andrés Choz (1976), de la Crítica por *La orilla oscura* (1985), Nacional de Literatura Juvenil por *Los trenes del verano—No soy un libro* (1993), Miguel Delibes de Narrativa por *Las visiones de Lucrecia* (1996), NH de Relatos por *Días imaginarios* (Seix Barral, 2002), Ramón Gómez de la Serna de Narrativa por *El heredero* (2003), Gonzalo Torrente Ballester de Narrativa por *El lugar sin culpa* (2007) y Salambó por los microrrelatos de *La glorieta de los fugitivos* (2007). Ha publicado también otras novelas, libros de relatos y antologías de cuentos y leyendas. El volumen *Cumpleaños lejos de casa* (Seix Barral, 2006) reúne su poesía completa. En *Ficción continua* (Seix Barral, 2004) escribió sobre la invención literaria, y sobre el insomnio en *Tres semanas de mal dormir* (Seix Barral, Únicos, 2006). En *La síma* (Seix Barral, 2009) trató un tema aún no cerrado como es el de las fosas comunes de la Guerra Civil española y la recuperación de la memoria histórica. Sus obras se han traducido a diversas lenguas, y sus relatos, recogidos muchos de ellos en *Cincuenta cuentos y una fábula* (1997), se incluyen en todas las antologías españolas importantes de los últimos años. Premio Castilla y León de las Letras 2009 y Premio Nacional de las Letras Españolas (2021), es miembro de la Real Academia Española.