Image not found or type unknown

La gárgola

Andrew Davidson

Fecha de publicación:
07/10/2008

Sello Editorial:
Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Telefóno: 93 492 89 61

Email:
aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Telefóno: 93 492 89 01

Email:
pmartinezcu@planeta.es

Una novela sorprendente, con sabor a gran clásico, que te hará creer en la fuerza del amor.

Una novela sorprendente, con sabor a gran clásico, que te hará creer en la fuerza del amor.

Una noche, mientras conduce por una carretera oscura, un hombre atractivo y exitoso pierde el control del coche al divisar una multitud de flechas que se acercan hacia él. Despierta en el hospital, con graves quemaduras en todo el cuerpo. Ahora es un monstruo; su vida parece haber terminado.

Todo cambia cuando una inquietante paciente de psiquiatría comienza a visitarle. Su nombre es Marianne Engel y asegura ser una escultora de gárgolas que lo conoció en el año 1300, cuando él era un mercenario y ella una monja amanuense recluida en un monasterio. Durante días le relatará cómo se amaron en la Edad Media y, como si de Scheherazade se tratara, le contará cuatro historias de amor absoluto que le harán volver a la vida. ¿Está loca Marianne o es cierto que tiene más de setecientos años y que su amor pervive en el tiempo y aún tiene algo por desvelarles?

La gárgola es un viaje literario radicalmente diferente a cualquier otra cosa que hayas leído antes, una proeza de la imaginación que rinde tributo al amor verdadero, el único capaz de sanar, cambiar una vida y sobrevivir a la muerte. Convertida ya en un fenómeno internacional, ésta es una novela sorprendente con sabor a gran clásico, una historia que deslumbra y que te hará creer en la fuerza de lo imposible.

Andrew Davidson

Estudió Literatura Inglesa en la Universidad de British Columbia y trabajó durante años en los oficios más diversos que puedan imaginarse: camarero, guardia de seguridad o jardinero. Vivió en Japón durante años, donde trabajó como profesor de inglés y como redactor de páginas web dedicadas a la enseñanza. Actualmente vive en Manitoba. *La gárgola* es el resultado de siete años de investigación y trabajo. Una importante editorial norteamericana compró los derechos de este libro por una cifra récord para una primera novela. En muy poco tiempo le siguieron 24 editoriales de primer orden en todo el mundo, convirtiendo su lanzamiento en un gran fenómeno internacional.