

image not found or type unknown



# El violín de Auschwitz

**Maria Àngels Anglada Abadal**

**Fecha de publicación:**

13/11/2007

La conmovedora historia de un luthier judío en Auschwitz.

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

**La conmovedora historia de un luthier judío en Auschwitz.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Daniel es un luthier judío de Cracovia que sobrevive en el infierno del campo de exterminio de Auschwitz trabajando de carpintero. Sus condiciones de vida son infrahumanas, y los abusos, los castigos y la muerte son compañeros habituales de los reclusos como él. Pero a raíz de un accidentado concierto, el comandante del campo, Sauckel, que es aficionado a la música clásica, descubre el verdadero oficio de Daniel y decide ponerlo a prueba: tendrá que construir un violín que tenga un sonido perfecto. Daniel se pone manos a la obra, sabedor de que la gran pasión de su vida es ahora también su única salvación.

**Teléfono:** 93 492 80 27

*El violín de Auschwitz* es una pequeña obra maestra que se lee con el corazón en vilo, una historia conmovedora que, proclama la pervivencia de la dignidad humana incluso bajo las circunstancias más brutales.

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:**

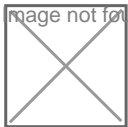
INTERNACIONAL: Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



## Maria Àngels Anglada Abadal

Llicenciada en Filologia Clàssica per la Universitat de Barcelona i coneixedora del món clàssic, va traduir textos del llatí i del grec al català. Va conrear diversos gèneres com la poesia, la narrativa, la crítica literària i l'assaig literari. Va col·laborar en diverses publicacions periòdiques. De les seves obres, destaquen: *Les Closes*, novel·la guanyadora del premi Josep Pla 1978, *Sandàlies d'escuma*, premi Lletra d'Or 1985, *Columnes d'hores*, recull de tota la seva poesia fins l'any 1990, i, sobretot, *El violí d'Auschwitz*, novel·la elogiada tant per la crítica com pel públic, i *Quadern d'Aram*, a més d'un parell de llibres de relats sobre la mitologia grega adreçats als lectors joves. Va ser membre de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.