

Image not found or type unknown



Los placeres de la edad

Carmen Alborch

Fecha de publicación:

27/05/2014

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

¿Puede la misma vejez ser una aventura?

¿Puede la misma vejez ser una aventura?

¿QUÉ SIGNIFICA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA CUMPLIR AÑOS?

¿Abandonarnos a una existencia pasiva en la que ilusiones, pasiones, aficiones o intereses políticos o ciudadanos quedan relegados a un segundo o tercer plano?

Así ha sido durante mucho tiempo. Ahora, con el aumento espectacular de la esperanza de vida saludable, los hombres y mujeres que se encuentran en el ciclo vital de la madurez reclaman el derecho a vivir con plenitud, y esa es precisamente la reivindicación que Carmen Alborch plantea en esta obra: **una reflexión acerca de diversos placeres** —la libertad, la amistad, la cultura, la familia, el cuidado, el amor, la participación, etc.— que adquieren una intensidad diferente precisamente cuando las responsabilidades de la vida laboral activa van decreciendo y se dispone de mucho más tiempo libre para reencontrarse y reinventarse.

En la línea lúcida y rompedora de sus anteriores libros, como *Solas y Malas*, Carmen Alborch, alejándose de los tópicos, vuelve a poner el acento en un tema esencial de nuestro tiempo.

image not found or type unknown



Carmen Alborch

CARMEN ALBORCH es una mujer relevante en el panorama social y político español. Es profesora de Derecho Mercantil de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia, de la que fue decana. Ha sido directora general de Cultura de la Generalitat Valenciana y directora del Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM); ministra de Cultura entre 1993 y 1996; presidenta de la Comisión de Control de Televisión Española en el Congreso de los Diputados; presidenta de la Comisión Mixta de los Derechos de la Mujer y de Igualdad de Oportunidades y portavoz del Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de Valencia.

En la actualidad es senadora por Valencia. Es autora de numerosos artículos sobre cultura, política y feminismo, y de tres textos de aliento feminista: *Solas. Gozos y sombras de una manera de vivir* (1999), *Malas. Rivalidad y complicidad entre mujeres* (2002) y *Libres. Ciudadanas del mundo* (2004), con los que ha alcanzado un extraordinario éxito.