



Los dichos de Pelayo

José Antonio Sayagués

«El chaparrito bajo palio», «las perras gordas», «martingala», «mamerto»... todas éstas son expresiones propias de la cosecha de Pelayo, el entrañable tabernero del bar El asturiano de la serie *Amar es para siempre*.

Detrás de Pelayo está José Antonio Sayagués, un apasionado del refranero y de los usos del lenguaje que recoge, en esta amena y divertida obra, una selección de sus mejores dichos, refranes y curiosidades.

Los dichos de Pelayo recorre, a su vez, el mapa temporal y emocional de *Amar es para siempre* como trasfondo, logrando así revivir algunas de las escenas más conmovedoras y recordadas de una serie que ha hecho historia.

Vistos siempre con la especial y ocurrente mirada del carismático personaje, José Antonio Sayagués rinde en estas páginas un magnífico y merecido homenaje a nuestra lengua.

Fecha de publicación:

19/11/2013

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es

José Antonio Sayagués

Nacido en Salamanca, es actor y director de teatro con una trayectoria artística muy amplia. Fundador, en 1975, de la Compañía de Teatro Garufa, cuenta con más de treinta años de vocación teatral a sus espaldas, en los que ha participado y dirigido multitud de montajes, entre los que destacan grandes clásicos como La Regenta, La rosa de papel, Los encantos de la culpa, El estudiante de Salamanca o Niebla. En el cine se inició de la mano del realizador salmantino Chema de la Peña, y participó después en películas de Pilar Miró y Alberto Bodega, entre otros. En televisión, su debut tuvo lugar en la serie «El secreto», al que siguieron papeles en «La sopa boba», «El comisario», «Los últimos días de Franco» y «La viuda valenciana».

El reconocimiento nacional le ha llegado de la mano de la magnífica interpretación del personaje de Pelayo en la serie «Amar en tiempos revueltos» y en su continuación, «Amar es para siempre».

Ha recibido diversos galardones, entre los que destacan la Estrella de Plata de la Cultura, la mayor condecoración cultural que otorga la Ciudad de Salamanca, Tabernero de Honor de la ciudad de Córdoba y, en 2013, el Socio de honor de la Asociación de alumnos de la Universidad de Salamanca.