

image not found or type unknown



Diccionario de símbolos

Hans Biedermann

Fecha de publicación:
12/11/2013

Con más de 600 ilustraciones.

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

El presente diccionario es una obra de consulta básica que cuenta con más de 2.000 entradas y 600 ilustraciones. El autor interpreta para el lector la gran multiplicidad de significados culturales que nos guían en nuestra actividad cotidiana. Desde la cruz y la rosa roja hasta el anillo de boda y las velas en la mesa, Biedermann se pregunta de dónde proviene la fuerza emocional de todos estos símbolos y -sobre una amplia base arqueológica, etnológica, artística y psicológica- acaba proponiendo un fascinante viaje por todas las culturas, civilizaciones, religiones y sectas.

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordon

Egipto, Mesopotamia, India, China, Japón, México, Perú o el Mediterráneo: una variada pluralidad de universos que introducirán al lector tanto en los símbolos del cristianismo primitivo y medieval, como en las raíces de los motivos más modernos que hallan su expresión en mitos, cuentos y leyendas.

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

Hans Biedermann

El profesor **Hans Biedermann** nació en 1930 en Viena -donde estudió ciencias naturales y filosofía- y actualmente es profesor en la Universidad de Graz. Ha colaborado en prestigiosas obras colectivas dedicadas a la simbología y ha escrito numerosos artículos en revistas especializadas y libros tales como *Handlexikon der magischen Künste*, *Bildsymbole der Vorzeit* y *Lexikon der Feldsbildkunst*.