

image not found or type unknown



Ética erótica

Javier Sádaba

Fecha de publicación:

14/01/2014

Sello Editorial:

Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Una defensa apasionada de una ética que dé la palabra a los sentidos, a los sentimientos y , de manera muy especial, a los deseos.

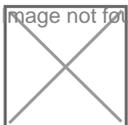
Para la mayoría, la ética no es más que una mera exposición y discusión de los deberes positivos y negativos que tendrían que regir el comportamiento humano. Pero esa concepción de la ética queda coja. Le falta el desarrollo de la vida buena y la felicidad, dos aspectos sumamente importantes y a los que no se les presta la necesaria atención.

A esa otra ética, la ética erótica, que no habla de obligaciones, sino que aconseja y recuerda, que abarca todo tipo de ámbitos y contextos, tanto de la vida pública como de la privada, dedica Javier Sádaba este libro.

Porque esa es la ética que atiende a nuestros deseos teniendo siempre presente, frente al realismo chato, que somos un haz de posibilidades.

Con humor, con sensibilidad y con elegancia, el autor de *La vida buena* defiende en esta obra la imaginación, los distintos placeres y el respeto a las diferentes formas de sentir, y reivindica, de forma apasionada, una ética que dé la palabra a los sentidos, a los sentimientos y, de manera muy especial, a los deseos.

image not found or type unknown



Javier Sádaba

Javier Sádaba (Vizcaya, 1940) es licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Pontificia de Salamanca y en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma; y doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido profesor en diferentes universidades como Tübingen (Alemania), Columbia (NY, Estados Unidos) y Oxford y Cambridge (Reino Unido). Actualmente ejerce como Catedrático de Ética y Filosofía de la Religión en la Universidad Autónoma de Madrid. Entre sus obras destacan *Saber vivir* (1984), *Diccionario de Ética* (1997), *La filosofía contada con sencillez* (2002) o *De Dios a la nada* (2006). Su producción intelectual se ha centrado tanto en temas específicos de su actividad académica como en cuestiones accesibles al gran público. En sus trabajos ha abordado problemas relacionados con la vida cotidiana. Profesor invitado en numerosas universidades españolas y extranjeras, es muy conocido gracias a su presencia en los debates públicos y medios de comunicación. Preocupado, desde un punto de vista ético, por el bienestar y la felicidad, sus últimas reflexiones son *La vida buena* (Península, 2009), *El amor y sus formas* (Península, 2010) y *No sufras más* (Península, 2012).