

image not found or type unknown



La historia de España sin los trozos aburridos

Fernando Garcés Blázquez

Fecha de publicación:

02/10/2013

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

¿Sabías que Cervantes, a pesar de su apodo, no era manco? ¿Que en Soria, hace 4500 años, ya se bebía cerveza? ¿Que la piratería poco o nada tuvo que ver con el declive del Imperio español?

Desde Atapuerca hasta el rescate bancario, este libro es un paseo por la historia de España sin los trozos aburridos, un recorrido por los siglos de historia de nuestro país a través de anécdotas divertidas e iluminadoras, que proporcionan al lector una amplia panorámica de la historia España.

Descubriremos qué hizo llorar a Julio César en Cádiz, si El Cid fue en realidad el héroe que la épica medieval pregonaba, qué famoso rey instauró la tradición de las Tapas, por qué en Samarcanda, capital de Uzbekistán, hay un barrio llamado Madrid, o qué fraile español inspiró a Galileo.

Un recorrido por siglos de historia recreada con humor, ligereza y entretenimiento.

image not found or type unknown



Fernando Garcés Blázquez

Licenciado en Arqueología e Historia Antigua (UB), formado en Pedagogía Waldorf y Máster PNL. Es Profesor en IdEC, Escuela Elisava y Universitat Pompeu Fabra, donde imparte cursos sobre la aplicación de la historia, la mitología y la PNL al branding. Desde su consultaría Aequam, asesora sobre atención al cliente, trabajo en equipo y visualización de valores de marca.

Colabora habitualmente en revistas de viajes e historia. Como coautor, ha escrito los libros *Faraón y Tópicos de España*. Como autor, *Me llamo... Cristóbal Colón*, *Historia del mundo sin los trozos aburridos*, *Historia del mundo con los trozos más codiciados* e *Historia de España sin los trozos aburridos*.