

image not found or type unknown



# Verdaderas historias extraordinarias

## Adolfo García Ortega

### Fecha de publicación:

02/10/2013

Los cuentos completos de uno de los autores más reconocidos por la crítica.

### Sello Editorial:

Seix Barral

**Los cuentos completos de uno de los autores más reconocidos por la crítica.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

### Email:

aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia Martínez

Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

### Email:

pmartinezcu@planeta.es

Nada es ajeno a estos cuentos: la alta cultura y el mundo más sórdido de las cloacas, el reportaje literario y el relato más emocionante, la biografía insólita y la recreación histórica, los celos y las pasiones se dan la mano con lo maravilloso y fantástico. Unas historias que abarcan desde personajes reales de siglos anteriores hasta el mestizaje de vidas y razas en el Madrid actual, y que recorren un abanico insospechado de situaciones.

Libros de cuentos hay muchos; pero solo unos pocos deslumbran. Como los de sus maestros Poe, Onetti o Cortázar, estos relatos guardan en su interior ese fogonazo que los dota de vida y genera fascinación al leerlos. Y es que, como dice Antonio Muñoz Molina: «Adolfo García Ortega depara siempre al lector un efecto luminoso.»

image not found or type unknown



## Adolfo García Ortega

**Adolfo García Ortega** (Valladolid, España, 1958). Escritor, traductor y articulista, autor de una obra diversa y abierta a muy amplias inquietudes literarias. Como editor, fue director de Seix Barral entre 2000 y 2007. Actualmente es asesor del Grupo Planeta.

Sus cuentos están recogidos en el volumen *Verdaderas historias extraordinarias* (2013). Ha publicado su poesía reunida bajo el título de *Animal impuro* (2015), al que hay que añadir, en 2020, *Kapital*.

Ha escrito las novelas *Mampaso*, *Café Hugo*, *Lobo*, *El comprador de aniversarios*, *Autómata*, *El mapa de la vida*, *Pasajero K*, *El evangelista* (elegida mejor novela histórica de 2016), *Una tumba en el aire*, ganadora del Premio Málaga de Novela 2018, y, en 2021, *La luz que cae*. Destaca su ensayo *Fantasmas del escritor* (2017). En Paidós ha publicado *Abecedario de lector* (2020).

Ha sido galardonado con varios premios y sus obras están traducidas a distintas lenguas.

[www.adolfogarciaortega.com](http://www.adolfogarciaortega.com)