

image not found or type unknown



# La ocasión perdida

**César Vidal**

**Fecha de publicación:**

01/06/2005

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura

Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

UNA VERSIÓN DE LOS HECHOS QUE CUESTIONA LA VERSIÓN OFICIAL, POR EL AUTOR DE LOS ÉXITOS DE VENTAS "PARACUELLOS" Y "LOS MASONES".

El proceso revolucionario acaecido en Rusia en torno a 1917 ocupa un lugar destacado entre los acontecimientos que han configurado la historia del siglo XX. En el presente volumen, César Vidal nos ofrece una visión panorámica, apuntalada en una sólida tradición historiográfica, de los hechos que llevaron del régimen zarista a los horrores del estalinismo. Contribuyen esencialmente al atractivo de este libro los más de cincuenta documentos que el autor ha traducido por primera vez al español. Confiscados por la burocracia soviética y sólo desclasificados hace poco más de una década, estos textos reflejan los muchos intereses, anhelos y odios que concurrieron en las revoluciones rusas. La correspondencia privada entre la zarina y el zar, los documentos programáticos de Lenin y Stalin, innumerables panfletos y otros escritos fundamentales trazan, ahora exhumados, una semblanza de los hechos rica y compleja, que a menudo pone en tela de juicio la versión oficial. César Vidal (Madrid, 1958) es doctor en Historia, Teología y Filosofía y licenciado en Derecho. Ha ejercido la docencia en distintas universidades de Europa y América, y actualmente es catedrático de Historia en la Logos University (EE UU). Es colaborador habitual en medios de comunicación como El Mundo o la cadena COPE. Defensor infatigable de los derechos humanos, ha sido distinguido con el Premio Humanismo de la Fundación Hebraica (1996) y ha recibido el reconocimiento de organizaciones como Yad-Vashem, Supervivientes del Holocausto de Venezuela, ORT de México o Jóvenes Contra la Intolerancia, entre muchas otras. Ha publicado casi un centenar de obras, algunas de las cuales han sido traducidas a varios idiomas. Sus últimos libros, sendos éxitos de ventas, son Paracuellos-Katyn y Los masones. En esta misma editorial ha aparecido también el Diccionario de los Papas.

image not found or type unknown



## César Vidal

CÉSAR VIDAL (1958) es doctor en Historia (premio extraordinario de fin de carrera), en Teología y en Filosofía, y licenciado en Derecho. Ha ejercido la docencia en distintas universidades de Europa y América. Ha dirigido los programas radiofónicos *La Linterna* —por el que ha recibido, entre otros, los premios Antena de Oro 2005, Micrófono de Plata 2005 y Hazte Oír 2005— y *Camino del Sur*, ambos en la cadena Cope, así como los televisivos *Corría el año...* y *Camino hacia la cultura*, en Libertad Digital TV. Colabora además en medios escritos como *La Razón*, *Época* o *Libertad digital*, y en la actualidad dirige los programas *Es la noche de César* y *Regreso a Camino del Sur*, en la cadena EsRadio. Defensor infatigable de los derechos humanos, ha sido distinguido con el Premio Humanismo de la Fundación Hebraica (1996) y ha recibido el reconocimiento de organizaciones como Yad-Vashem, Supervivientes del Holocausto (Venezuela), ORT (México), Jóvenes Contra la Intolerancia o la Asociación de Víctimas del Terrorismo Verde Esperanza. Entre otros premios literarios ha recibido el de la Crítica a la mejor novela histórica (2000) por *La mandrágora de las doce lunas*, el Premio Las Luces de Biografía (2002) por *Lincoln*, el Premio Espiritualidad 2004 por *El testamento del pescador*, el Premio Jaén de Literatura Juvenil 2004 y el del CCEI 2004 por *El último tren a Zúrich*, el Premio de Novela Ciudad de Torreveja 2005 por *Los hijos de la luz*, el Premio Algaba de Biografía (2006) por *Pablo, el judío de Tarso*, el Premio de Novela Histórica Alfonso X el Sabio 2006 por *El fuego del cielo* y el Premio de Ensayo Heterodoxias por *El caso Lutero* (2008). Entre sus últimas obras destacan *El judío errante* (2008), *Historia de España para nuevos españoles, inmigrantes y víctimas de la Logse* (en colaboración con Federico Jiménez Losantos) (2009), *La ciudad del rey leproso* (2009), *Momentos cumbre de la Historia* (2009), *Jesús el judío* (2010), *La ciudad del azahar* (2010) o *El guerrero y el sufí* (2011).