

image not found or type unknown



La poesía de Rubén Darío

Pedro Salinas

Fecha de publicación:

01/01/2005

Sello Editorial:

Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Pedro Salinas (Madrid, 1891-Boston, 1951), fue profesor de literatura española en las universidades de Sevilla, Madrid y Cambridge. En 1936 pasó a Estados Unidos, donde enseñó en las universidades de Wellesley y Johns Hopkins. Una de las voces más destacadas de la poesía española del siglo XX y uno de los miembros más representativos de la llamada Generación del 27, descolló también como dramaturgo y sobre todo como un extraordinario y agudo prosista, labor que fructificó en obras de tan merecida estima como *Literatura española siglo XX*, *Ensayos de literatura hispánica* o *La realidad y el poeta*. En Ediciones Península se han publicado recientemente *El defensor* y *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. En *La poesía de Rubén Darío*, Salinas lleva a cabo una aproximación al poeta que arranca de lo biográfico para examinar el tema erótico, la imaginería helénica y mitológica, las referencias culturales al mundo del pasado, la presencia del motivo del paso del tiempo y los subtemas social y poético, entre otros subtemas rubenianos. Lo esencial del estudio es la visión del erotismo como centro irradiador de la problemática profunda de Rubén Darío, en el que trasciende su visión del hombre en el cosmos. Fundador de la poesía hispánica contemporánea, Darío es así revelado en su más verdadera luz por uno de los mayores representantes de la renovación que su gesto hizo posible. «Si muy temprano fue el asomo de la sensualidad en la vida de Rubén Darío, si con igual precocidad se revela su vocación de periodista (ya publica artículos a los catorce años) hay una constante, en la existencia del poeta, que se adelanta a todas, como si quisiera de ese modo afirmar su primacía y su originalidad. Es el amor a la poesía, la resuelta voluntad de dedicar lo mejor de sí al arte». PEDRO SALINAS

image not found or type unknown



Pedro Salinas

Pedro Salinas (Madrid, 1891-Boston, 1951), autor de poemarios emblemáticos como *Seguro azar*, *La voz a ti debida* o *El contemplado*, es una figura clave del panorama cultural español del siglo xx. También cabe destacar su obra epistolar, en la que destaca *Cartas a Katherine Whitmore* y su *Correspondencia* (1923-1951) con el también poeta Jorge Guillén. Su vida, consagrada a la poesía y a la literatura, estuvo marcada por su exilio a Estados Unidos en 1936.