

image not found or type unknown



Haití

Fecha de publicación:
17/11/2011

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:
lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:
laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:
easpas@planeta.es

Gustavo Martín Garzo, Manuel Rivas, Georgina Rosa Higuerras Rumbao, Georgina Rosa Higuerras Rumbao

Un país vivo que lucha, contra viento y marea, por un futuro más justo, próspero y más libre.

«La primera impresión que produce Puerto Príncipe es la de una ciudad asolada por la guerra. Toda su población es negra, ya que su base étnica procede casi en su totalidad del África subsahariana. Son elegantes y aristocráticos y se pasean entre los escombros con altiva indiferencia. No parecen reparar en la miseria que les rodea. Van por lo general muy limpios y a pesar su pobreza visten con gusto. Son los habitantes orgullosos del país de las ruinas» (Gustavo Martín Garzo). «El seísmo, como un gigante enloquecido saltando de cerro en cerro, dejó impresas sus huellas en todos los barrios, machacando una casa y permitiendo que la siguiente quedara intacta. Sin dar explicaciones de sus caprichos. Arañando aquí y allá pero ensañándose siempre con los más vulnerables» (Georgina Higuerras). «Ha llegado a Haití año y medio después del terremoto que en 36 segundos, el 12 de enero de 2010, causó una hecatombe humana, ultrapasó el horror y resquebrajó el país con una furia que parecía inédita en la tierra. Y ahora oye una conversación en español en la que hombre con acento dominicano pregunta qué tal y el interpelado, un haitiano que le acompaña, arrayano, nacido en la frontera como tantos hijos de inmigrantes, levanta la cabeza y responde: "Pues ya ves, hermano, picoteando en el hueco" (Manuel Rivas). «Este libro pretende acercarnos con honestidad y pasión a uno de los países más fascinantes del mundo: un Haití vivo que lucha, contra viento y marea, por un futuro más justo, más próspero y más libre» (Soraya Rodríguez Ramos). Gustavo Martín Garzo (Valladolid, 1948) es escritor. Georgina Higuerras (Sigüenza, 1955) es periodista. Manuel Rivas (La Coruña, 1957) es escritor. Soraya Rodríguez Ramos (Valladolid, 1963) es abogada.

image not found or type unknown



Gustavo Martín Garzo

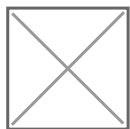
Gustavo Martín Garzo (Valladolid, 1948) es escritor, Licenciado en Filosofía y Letras en la especialidad de Psicología, y fundador de las revistas literarias *Un ángel más* y *El signo del gorrión*. Ha colaborado con sus artículos en los medios más importantes del país y ha participado en múltiples congresos de literatura. Cuando recibió en 1994 el Premio Nacional de Narrativa por su novela *El lenguaje de las fuentes* ya gozaba de prestigio en los ambientes profesionales gracias a sus tres novelas anteriores, pero también debido a sus críticas literarias y a su vinculación con la revista *Un ángel más*. Sin embargo, Martín Garzo se volvió un autor popular en 1999, tras la obtención del Premio Nadal por *Las historias de Marta y Fernando*. Se confiesa hombre metódico y sin prisas. Nunca ha abandonado su ciudad. «Cualquier lugar –ha escrito– contiene el mundo entero, los mismos conflictos, los mismos anhelos. Basta con saber mirarlos.» Ha publicado, entre otras novelas, *El lenguaje de las fuentes* (1993, Premio Nacional de Narrativa), *Marea oculta* (1993, Premio Miguel Delibes), *El pequeño heredero* (1997), *Las historias de Marta y Fernando* (1999, Premio Nadal), *El jardín dorado* (2008), *Y que se duerma el mar* (2012) o *La puerta de los pájaros* (2014). En 2004 obtuvo el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil por *Tres cuentos de hadas*. Sus obras se han traducido al francés, griego, danés, italiano, portugués y alemán.



Manuel Rivas



Georgina Rosa Higuerras Rumbao



Georgina Rosa Higuera Rumbao