

image not found or type unknown



Contra la neutralidad

Pascual Serrano

Fecha de publicación:

27/10/2011

Tras los pasos de John Reed, Ryszard Kapuciski, Rodolfo Walsh, Edgar Snow y Robert Capa

Sello Editorial:

Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

En una época en la que se sacraliza la neutralidad y la equidistancia, comprobamos que son, precisamente, los trabajos de periodistas que renegaron de esos conceptos los que han logrado superar la barrera del tiempo. Con el objetivo de convertir su legado en un referente creador, esta obra rinde homenaje a cinco periodistas con corazón, sentimientos, emociones; profesionales comprometidos con valores y principios, que no tuvieron miedo de adoptar una posición. John Reed fue el cronista de grandes hitos revolucionarios, Ryszard Kapuciski dedicó su vida a relatar los sueños descolonizadores de los países del Tercer Mundo, Edgar Snow acercó la lejana Asia y la revolución china a Occidente, Rodolfo Walsh sentó los principios de un periodismo emparentado con la literatura en el marco de una terrible dictadura y Robert Capa fotografió, como nadie, a los seres humanos que sufrían la guerra. El periodista debe ser valiente para transmitir sus principios sin miedo a molestar. Para escribir hace falta valor y, para tener valor, hace falta tener valores. Sin valores, más vale callar.

image not found or type unknown



Pascual Serrano

Pascual Serrano (Valencia, 1964) es periodista especializado en política internacional y análisis de los medios de comunicación. En 1996 fundó, junto con un grupo de periodistas independientes, la publicación electrónica *Rebelión* (www.rebellion.org). Durante 2006 y 2007 fue asesor editorial de *Telesur*. Colabora habitualmente en *Le Monde Diplomatique*, *eldiario.es* y *cuartopoder*. Su trayectoria crítica con los medios le valió en 2019 el Premio Periodismo de Derechos Humanos que entrega anualmente la Asociación Pro Derechos Humanos de España. Entre sus libros destacan, además de *Desinformación*, *Traficantes de información* (2010), *Contra la neutralidad* (2011), *La comunicación jibarizada* (2013), *La prensa ha muerto: ¡viva la prensa!* (2014), *Medios democráticos* (2016) y *Paren las rotativas* (2019).