

image not found or type unknown



Hombre que se parecía Orestes

Álvaro Cunqueiro

Fecha de publicación:

01/09/1997

Premio Nadal 1968.

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Premio Nadal 1968.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y

ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Patricia

Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

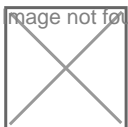
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Álvaro Cunqueiro

Álvaro Cunqueiro (Mondoñedo, 1911- Vigo, 1981) ejerció en gallego y en castellano el periodismo y las artes literarias en sus más variadas formas y fue, sin duda, uno de los mejores cultivadores del realismo fantástico en España. Se dio a conocer muy pronto como poeta y libros como *Mar ao Norde*, *Poemas do si e non*, *Cantiga nova que se chama Riveira* fluctúan entre el surrealismo y las reminiscencias trovadorescas. Su obra en prosa es muy extensa y en ella destacan títulos como *Merlín e familia*, *Crónicas del Sochantre*, *Un hombre que se parecía a Orestes* (Premio Nadal 1968), *Si o vello Sinbad volvese ás illas*, *Vida y fugas de Fanto Fantini della Gherardesca*, *Tertulia de boticas prodigiosas* y *Escuela de curanderos*, *Fábulas y leyendas de la mar* y *El pasajero en Galicia*, entre otras.