

image not found or type unknown



Tiempo de memoria

Carlos Fonseca

Fecha de publicación:

07/04/2009

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email:

isantos@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lfranch@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Laura

Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima

Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

fsantana@planeta.es

Una novela sobre el hombre que quiso matar a Franco. La realidad documentada y la ficción se unen para relatar la vida de un héroe anónimo que podría haber cambiado el rumbo de la historia.

El autor de "Trece rosas rojas" regresa con una novela sobre el hombre que quiso matar a Franco. Ernesto, catedrático de Historia, encuentra en el archivo del Tribunal Militar, una carta enviada en el año 37, en la que un alto cargo comunica a los padres del cabo José Rico que su hijo ha sido fusilado. El documento despierta el interés del historiador que se va adentrando en la biografía de este joven destinado en Ceuta el año del levantamiento militar. En un arranque de valentía, compromiso con la República e inocencia, cuando José Rico se entera de que el jefe del Estado Mayor, Francisco Franco, va a recalar en Ceuta antes de iniciar su marcha hacia la península, propone a sus compañeros atentar contra él durante el encuentro que tiene previsto realizar con los soldados. Franco nunca partirá con ellos, sin embargo, alguien delatará las intenciones de los insurrectos. Antes de que el jefe del Estado Mayor parta hacia la península, todos estos son encarcelados y más tarde fusilados. Durante los días que permanece en prisión, José Rico escribe un diario. En él cuenta su desesperación, la angustia que siente por el dolor de su familia y el horror ante lo que está sucediendo. Ernesto lee este diario y con los apuntes biográficos de José Rico, decide seguirle el rastro hasta dar con Toño, hermano de Rico y único miembro de su familia que queda vivo. Toño es el último testigo que puede dar cuenta del sufrimiento que supuso la guerra civil y la postguerra para familias anónimas cuya historia, una vez fallecidos los protagonistas, apenas quedará en algunos documentos. La realidad documentada y la ficción se unen para relatar/recuperar la vida de un héroe anónimo, José Rico, que podría haber cambiado el rumbo de la Historia.

image not found or type unknown



Carlos Fonseca

Carlos Fonseca (Madrid, 1959) es periodista y escritor. Ha trabajado en los diarios *Ya* y *El Independiente*, la revista *Tiempo* y los digitales *El Confidencial* y *Vozpópuli*, y ha sido colaborador en RNE, Onda Cero, la radiotelevisión vasca EITB, La Sexta y otros medios escritos, como *El País*, *tintaLibre* y *eldiario.es*. Ha impartido también conferencias sobre periodismo y memoria histórica.

Como escritor es autor del *bestseller* *Trece rosas rojas* (2004), llevado al cine por el director Emilio Martínez Lázaro en 2007, *Mañana cuando me maten* (2015), *Tipos infames* (2014), *Luz negra* (2011), *Tiempo de memoria* (2009), *Rosario dinamitera* (2006), *Garrote vil para dos inocentes* (1998) y *Negociar con ETA* (1996).