

Palabras de amor

José Antonio Marina

Fecha de publicación:

10/02/2009

Sello Editorial: **Ediciones Martínez**

Roca

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email:

Ifernandez@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo Martin

Telefóno: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Telefóno: 91 423 03 54

Fmail:

drubio@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 91 423 03 78

Fmail:

lpaunero@planeta.es

Un tratado de los sentimientos a través de las más intensas cartas de amor de todos los tiempos.

Un tratado de los sentimientos a través de las más intensas cartas de amor de todos los tiempos.

Después de atrapar la atención de miles de lectores con su "Diccionario de los sentimientos" o con su "Laberinto sentimental" el filósofo José Antonio Marina, utiliza las verdaderas cartas de amor que han escrito personajes ilustres de la cultura universal para elaborar un tratado de las emociones. En sus manos, las cartas que Safo escribe a Anactoria, o Napoleón a Josefina o Pablo Neruda a Albertina Rosa (entre otras muchas), se convierten en un material de valor incalculable, ya que son el resultado del trabajo de campo con el que el filósofo ha investigado el sentimiento amoroso. A través de la correspondencia entre los amantes, Marina desmenuza emociones universales como el temor, la nostalgia o la ternura (actitud con la que una madre se relaciona con sus hijos), que irrumpe entre los amantes cuando lo que se espera de ellos es el deseo violento de poseer al otro. Tal y como dice el filósofo, "los amplios territorios de amor son una selva, y necesitamos un plano para recorrerlos sin extravíos". Palabras de amor es un atlas universal, un mapa del tesoro, una quía de carreteras que nos conduce por sentimientos y emociones que todos hemos experimentado y que con este libro podremos entender.



José Antonio Marina

José Antonio Marina ha dedicado toda su labor de investigador a la elaboración de una teoría de la inteligencia que comienza en la neurología y termina en la ética, entendiendo que la inteligencia no busca el conocimiento, sino la felicidad y la dignidad. Dentro de este proyecto ha escrito sobre la creación, la voluntad, los sentimientos, el lenguaje, la ética, la religión y la política. Ha sido galardonado con el Premio Anagrama de Ensayo, el Premio Giner de los Ríos de Innovación Educativa y el Premio Nacional de Ensayo.