

image not found or type unknown



Rosario Dinamitera

Carlos Fonseca

Fecha de publicación:

07/02/2006

Sello Editorial:

Ediciones Martínez Roca

A través de los recuerdos de su protagonista, Carlos Fonseca novela la emocionante historia de Rosario Dinamitera, representante de las «mujeres soldado» que participaron en la guerra civil y símbolo republicano.

Contacto de prensa

A través de los recuerdos de su protagonista, Carlos Fonseca novela la emocionante historia de Rosario Dinamitera, representante de las «mujeres soldado» que participaron en la guerra civil y símbolo republicano.

Nombre: Laura Fernández

Rosario se convirtió en símbolo ineludible del régimen republicano tras un accidente bélico en el que perdió la mano. Al finalizar la contienda, sufrió prisión en diferentes penales; su matrimonio fue considerado nulo por ser civil y no eclesiástico y perdió, no sólo la libertad, sino también al amor de su vida. Carlos Fonseca, autor del éxito *Trece rosas rojas*, rescata esta historia llena de derrota pero también de dignidad

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 91 423 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

image not found or type unknown



Carlos Fonseca

Carlos Fonseca (Madrid, 1959) es periodista y escritor. Ha trabajado en los diarios *Ya* y *El Independiente*, la revista *Tiempo* y los digitales *El Confidencial* y *Vozpópuli*, y ha sido colaborador en RNE, Onda Cero, la radiotelevisión vasca EITB, La Sexta y otros medios escritos, como *El País*, *tintaLibre* y *eldiario.es*. Ha impartido también conferencias sobre periodismo y memoria histórica.

Como escritor es autor del *bestseller* *Trece rosas rojas* (2004), llevado al cine por el director Emilio Martínez Lázaro en 2007, *Mañana cuando me maten* (2015), *Tipos infames* (2014), *Luz negra* (2011), *Tiempo de memoria* (2009), *Rosario dinamitera* (2006), *Garrote vil para dos inocentes* (1998) y *Negociar con ETA* (1996).