

image not found or type unknown



Lo que queda de España

Federico Jiménez Losantos

Fecha de publicación:

05/06/2008

Sello Editorial:

Ediciones Martínez Roca

Contacto de prensa

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 91 423 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

En su primera edición de 1979, *Lo que queda de España* fue un libro «maldito» por lo que tenía de análisis certero y crítica despiadada del panorama cultural sostenido por el emergente círculo de escritores y pensadores que conformaban la «progresía» hispana. Ahora, Federico Jiménez Losantos recupera y complementa aquellos textos en los que preveía los males que hoy amenazan a las letras, a la lengua y a la propia idea de España y añade un prólogo inédito en el que actualiza sus reflexiones. En esta edición definitiva, el autor de *La ciudad que fue* y *De la noche a la mañana*, hace un llamamiento urgente al mantenimiento de un proyecto liberal, integrador y coherente con la realidad histórica de una nación, la española, incluida entre las grandes creaciones políticas y culturales de la humanidad. En definitiva, un libro desmitificador, apasionado, necesariamente polémico, escrito con un estilo brillante y arrebatador y con la intención de abrir puertas al debate de las ideas y a la libertad, que se ha convertido en una obra mítica.

image not found or type unknown



Federico Jiménez Losantos

Federico Jiménez Losantos nace en Orihuela del Tremedal (Teruel) en 1951. Estudia bachillerato con José Antonio Labordeta y José Sanchís Sinisterra y se licencia en Barcelona con una tesis sobre Valle-Inclán. Funda la revista *Diwan* y en 1979 publica *Lo que queda de España*, primera denuncia del nacionalismo y la inmersión lingüística, presentado por Francisco Umbral como «el nacimiento de un gran escritor español». Sufre un grave atentado en 1981 y, ya en Madrid, desarrolla una intensa actividad periodística: jefe de Opinión en *Diario 16*, columnista en *ABC* y *El Mundo*, comentarista político con Antonio Herrero, director de *La Linterna* y *La Mañana* en la COPE, y fundador y actual presidente del Grupo Libertad Digital, donde dirige desde hace diez años *Es la mañana de Federico* en esRadio.

Entre sus muchos premios, destacan el Espejo de España, el González Ruano, el Continente, el del Parlamento Europeo, el Micrófono de Plata, el Micrófono de Oro, el de la Asociación de ayuda a las víctimas del 11M, la medalla de Oro de la Asociación Dignidad y Justicia de víctimas del terrorismo, el Premio Libertad, el Juan de Mariana y el Escuela de Salamanca.

Sus libros son siempre éxitos de ventas: *Lo que queda de España*, *Contra el felipismo*, *La dictadura silenciosa*, *La última salida de Manuel Azaña*, *Los nuestros*, *Con Aznar y contra Aznar*, *De la noche a la mañana*, *La ciudad que fue. Barcelona años 70*, *El linchamiento*, *Los años perdidos de Rajoy*, *Memoria del comunismo*, *La vuelta del comunismo o El retorno de la Derecha*.

En poesía, ha publicado *Diván de Albarracín*, *Poesía perdida* y *La otra vida*.