

image not found or type unknown



# Rescatando a Sara

**Javier Ángel Preciado**

**Fecha de publicación:**

04/06/2010

**Sello Editorial:**

Ediciones Martínez Roca

UN REPORTERO DE INVESTIGACIÓN. UNA MADRE ANGUSTIADA. UNA NIÑA ESPAÑOLA SECUESTRADA EN EL INFIERNO DE IRAK.

**UN REPORTERO DE INVESTIGACIÓN. UNA MADRE ANGUSTIADA. UNA NIÑA ESPAÑOLA SECUESTRADA EN EL INFIERNO DE IRAK.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**

lfernandez@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:**

drubio@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 91 423 03 78

**Email:**

lpaunero@planeta.es

Javier Preciado narra en primera persona el que tal vez sea su reportaje más comprometido; el rescate de Sara. Con tan solo ocho años, Sara es arrancada de los brazos de su madre, Leticia, y de su casa en pleno corazón de la sierra de Madrid, y llevada con engaños hasta Basora, la ciudad iraquí que vive en esos momentos uno de los capítulos más cruentos de su historia. El secuestrador no es otro que su propio padre.

En principio se trataba tan solo de averiguar dónde estaba Sara y devolverla a su país. Javier no esperaba encontrarse con la angustia de una niña cuya mirada tuvo que soportar gritos, muertes, llantos y bombas en un mundo extraño y desconocido. Esto provocó que el reportero hiciera suya la angustia tanto de una madre desesperada como la de una niña abandonada en el infierno.

A partir de ese momento, empieza una carrera sin aliento para Leticia y Javier: reuniones con el Gobierno y la oposición españoles, pactos con mafias terroristas iraquíes, contactos con visionarios, con princesas kuwaitíes, con mercenarios sin escrúpulos. Todo para llegar hasta Sara, que desconocía que su madre y un periodista eran detenidos en el aeropuerto de Damasco, tiroteados en las carreteras iraquíes, custodiados en una cuartel del ejército o escoltados por los geos en Bagdad.

image not found or type unknown



## Javier Ángel Preciado

Javier Preciado es un andaluz al que le encanta presumir de su origen gaditano siempre que puede. Estudió Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid, pero su auténtica escuela ha sido la noticia a pie de calle. Comenzó a desarrollar su olfato periodístico en medios escritos y sus colaboraciones fueron publicadas en los semanarios *Cambio 16*, *¡Hola!*, *Panorama*, *Diez Minutos*, *Lecturas* y diarios nacionales e internacionales, para acabar trabajando durante casi una década como reportero de la revista *Interviú*, actividad que compaginó con un programa de radio en RCE.

Su curiosidad e inquietud le llevaron a vivir en primera persona acontecimientos como el juicio del 23-F, donde consiguió hacer «las fotos imposibles» gracias a las cuales fue premiado por Fotopress; a encontrar al Dioni en Brasil cuando toda la prensa lo estaba buscando, o a cubrir la guerra del Golfo en 1991. Sus primeros pasos televisivos fueron en Telecinco, donde ha dirigido programas y documentales como *Historias de hoy*, *Telespectadores S.A.*, *La heroína de Tihar Jail* o *El tren de los sueños rotos*, así como otros espacios orientados a la investigación periodística en cadenas autonómicas y en Antena 3.

Hoy en día es productor ejecutivo de programas de actualidad e investigación de Telecinco, aunque este periodista de raza abandona siempre que puede los despachos para salir en busca de reportajes, que en la actualidad se emiten en el programa *Diario de...* Entre ellos destacan la entrevista al etarra Cándido Azpiazu y el que ha dado origen a el libro *Rescatando a Sara: El secuestro de Sara*.