Avance de novedades Planeta Cómic

May 2024 Planeta Cómic

Cómic y manga

10/04/2024
Damn Them All nº 01
Charlie Adlard
Simon Spurrier

10/04/2024
Dominio Público nº 01
Javi Fernandez

10/04/2024
From Hell (català)
Alan Moore
Eddie Campbell

10/04/2024
From Hell (nueva edición)
Alan Moore
Eddie Campbell

10/04/2024
Hexed
Matt Kindt
Matt Kindt

17/04/2024
La Odisea ilustrada
Miguel Brieva
Homero
Carmen Estrada

17/04/2024
Naruto Jump Remix nº 01/24
Masashi Kishimoto

17/04/2024
Naruto Jump Remix nº 01/24 (Català)
Masashi Kishimoto

10/04/2024
Revolución nº 02. Igualdad parte 1
Florent Grouazel y Younn Locard

10/04/2024
Ruido blanco
"Luis"

10/04/2024
Saga nº 11
Brian K.Vaughan
Fiona Staples

10/04/2024
Savage Dragon nº 01
Javi Fernandez

10/04/2024
Star Wars Darth Vader: Blanco, negro y rojo
Jason Aaron

10/04/2024
Star Wars. La princesa y el sinvergüenza (novela)
Beth Revis

10/04/2024
The Mandalorian y el niño
Jeffrey Brown

17/04/2024
your name. (integral)
Makoto Shinkai
Ranmaru Kotone

Juvenil

17/04/2024
Marvel Untold. Brujas desatadas
Marie Brennan

Image not found or type unknown

Damn Them All nº 01

Charlie Adlard, Simon Spurrier

El nuevo trabajo del ilustrador de The Walking Dead.

El nuevo trabajo del ilustrador de The Walking Dead.

Os presentamos a Ellie ""Bloody El"" Hawthorne, ocultista a sueldo.

Tras la muerte de su tío Alfie, un execrable mago y detective especializado en ocultismo, los 72 demonios del Ars Goetia quedan misteriosamente liberados de su reino infernal. Ahora es cosa de Ellie localizar a cada uno de estos demonios y condenarlos a regresar al Infierno… utilizando agua bendita, conjuros o simplemente su fiel y oxidado martillo de garra.

Simon Spurrier (Coda, Hellblazer), autor nominado a los premios Eisner, se une a Charlie Adlard, legendario ilustrador de The Walking Dead, para presentar a la nueva antiheroína ocultista más macabra y tenaz desde John Constantine.

Nueva obra de Charlie Adlard tras Los muertos vivientes.

Thriller sobrenatural.

Recopila Damn Them All núms. 1 a 6.

Editorial original: Boom!

"Recomendada a ultranza a los aficionados a John Constantine".
SEQUENTIAL PLANET

"…Una firme aspirante a ser una de las mejores series del año… cada dibujo mágico es alucinante y esplendoroso, y El es una canalla adorable como protagonista"". COMIC WATCH

""Damn Them All ofrece un tremendo equipo creativo y una historia intrigante… un magnifico punto de entrada a este mundo místico de gángsteres, ocultismo, demonios y todo lo que es impuro"".
COMICBOOK.COM

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

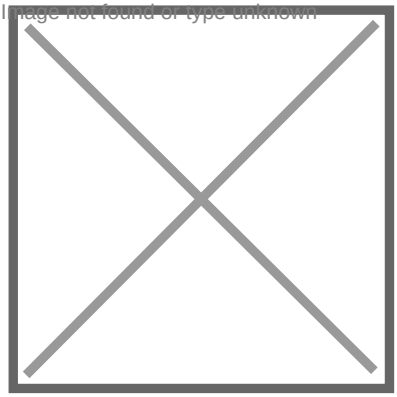
Charlie Adlard

Charlie Adlard nació en Shewsbury, UK hace mucho y aún reside allí con su mujer y sus dos niños (más dos gatos adoptados).

Lleva trabajando en el mundo de los cómics desde hace 15 años, prestando su arte a títulos tales como ***Judge Dredd, Marvel UK, X-files, Mars Attacks, X-Men, Hellfire Club, Batman, The Establishment, 2000AD o Warlock***…En 2005, fue nominado a los prestigiosos premios *Eisner* en la categoría de mejor artista por ***Los muertos Vivientes (The Walking Dead cómic***)

Simon Spurrier

Image not found or type unknown



Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Dominio Público nº 01

Javi Fernandez

La eterna historia de la codicia empresarial.

La eterna historia de la codicia empresarial.

«Basado en el cómic de éxito»... es la frase que ha perseguido al dibujante de cómics Syd Dallas durante décadas. El Dominio, el superhéroe creado por él, ha generado películas, juguetes, videojuegos y mucho dinero.
Pero no es dueño de su creación. Ahora su hijo Miles está dispuesto a enfrentarse a la empresa culpable de la desgracia de su familia.

DOMINIO PÚBLICO es la eterna historia de la codicia empresarial, el arte y la lucha constante entre ambos, ofrecida por Chip Zdarsky, ganador de varios premios Eisner. Public Domain #1-5

Premio Eisner a Mejor Serie Nueva 2023.

Editorial original: Image.

Javi Fernandez

Image not found or type unknown

From Hell (català)

Alan Moore, Eddie Campbell

Una obra d'art fascinant de la novel·la negra de ficció històrica.

Una obra d'art fascinant de la novel·la negra de ficció històrica.

From Hell presenta la història de Jack, l'Esbudellador, l'assassí en sèrie més infame de tots els temps. Alan Moore assenyala el Dr. Gull com el criminal i desenvolupa l'estudi psicològic més esfereïdor i absorbent que s'hagi pogut fer mai i, a més, veurem com s'agrupen totes les conspiracions i conxorxes en aquesta voràgine de terror.

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

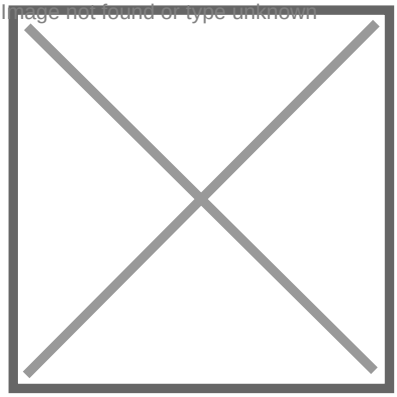
Alan Moore

Guionista de cómics británico y con fama de pintoresco, **Moore** es uno de los motores creativos más importantes de la historia de los cómics. Sus innovadores trabajos, ***V de Vendetta, Watchmen, La Liga de los Hombre Extraordinarios o From Hell***, se han convertido en piezas imperecederas del paisaje cultural contemporáneo. El autor es ganador de más premios y reconocimientos de los que pueden contarse. Sus argumentos han inspirado el guión de varias películas de la factoría Hollywood.

Las siguientes declaraciones resumen su opinón sobre su trabajo: *creo que la magia es arte, y que el arte –ya sea música, escritura, escultura o se presente bajo cualquier otra forma– supone, literalmente, magia. El arte es, como la magia, la ciencia de manipular símbolos, palabras o imágenes para generar cambios en la conciencia… de hecho, realizar un hechizo consiste precisamente en jugar con las letras, en manipular las palabras, para así alterar la conciencia de la gente, y por eso creo que un artista o un escritor es lo más parecido, en la actualidad, a un chamán*.

Eddie Campbell

Image not found or type unknown



From Hell (nueva edición)

Alan Moore, Eddie Campbell

La obra maestra de Alan Moore y Eddie Campbell.

La obra maestra de Alan Moore y Eddie Campbell.

Esta famosa novela gráfica ha sido galardonada con los prestigiosos premios Eisner y Harvey en diversas categorías así como por el premio de la crítica del Festival de Angoulema 2001. Sin duda, una de las obras maestras del genio del cómic Alan Moore (Watchmen, La Liga de los Hombre Extraordinarios, V de Vendetta).

Reedición de la obra completa de Moore y Campbell, revisada y complementada con comentarios de Alan Moore. Se trata de una revisitación del mito de Jack el Destripador, a su vez que una disección despiadada de la sociedad victoriana.

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

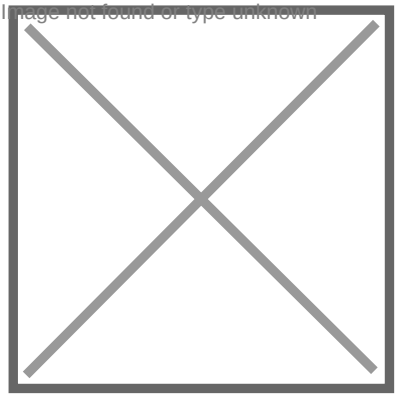
Alan Moore

Guionista de cómics británico y con fama de pintoresco, **Moore** es uno de los motores creativos más importantes de la historia de los cómics. Sus innovadores trabajos, ***V de Vendetta, Watchmen, La Liga de los Hombre Extraordinarios o From Hell***, se han convertido en piezas imperecederas del paisaje cultural contemporáneo. El autor es ganador de más premios y reconocimientos de los que pueden contarse. Sus argumentos han inspirado el guión de varias películas de la factoría Hollywood.

Las siguientes declaraciones resumen su opinón sobre su trabajo: *creo que la magia es arte, y que el arte –ya sea música, escritura, escultura o se presente bajo cualquier otra forma– supone, literalmente, magia. El arte es, como la magia, la ciencia de manipular símbolos, palabras o imágenes para generar cambios en la conciencia… de hecho, realizar un hechizo consiste precisamente en jugar con las letras, en manipular las palabras, para así alterar la conciencia de la gente, y por eso creo que un artista o un escritor es lo más parecido, en la actualidad, a un chamán*.

Eddie Campbell

Image not found or type unknown



Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Hexed

Matt Kindt, Matt Kindt

Una aventura de horror lírico

Una aventura de horror lírico

Luci Jennifer Inacio Das Neves, a quien casi todo el mundo llama «Lucifer» a secas, es una ladrona de lo sobrenatural que ofrece sus servicios al mejor postor y que ha robado ya varios objetos fascinantes a los terribles habitantes del inframundo para Val Brisendine, su mentora, su figura materna. Desde osos de peluche poseídos a cuadros embrujados, pasando por demonios ultraterrenos, Lucifer va a tener que valerse de todos los trucos que guarda en la manga para proteger a su familia postiza y combatir contra los monstruos de su sórdida ciudad.

Escrito por Michael Alan Nelson, elogiado autor de historias de terror (Day Men, 28 días después), Hexed es una aventura de horror lírico que cuenta con el debut en el cómic estadounidense de los dibujantes estrella Emma Ríos (Bella Muerte) y Dan Mora (Once and Future). Este volumen definitivo recoge los dieciséis números del Hexed original y la serie posterior Hexed: La ramera y la ladrona.

«El mundo que ha creado Michael Alan Nelson es ingenioso, único e interesante, y está poblado de personajes fascinantes y de más misterios de los que te puedas imaginar». // Multiversity Comics

«Es una combinación de los extraños misterios modernos de Expediente X […] y ese estilo sobrenatural que te pone los pelos de punta en el Sleepy Hollow de Tim Burton». // Comics Bulletin"

Editorial original: Boom!

Matt Kindt

Matt Kindt

Image not found or type unknown

La Odisea ilustrada

Miguel Brieva, Homero, Carmen Estrada

Edición ilustrada de un clásico de todos los tiempos.

Edición ilustrada de un clásico de todos los tiempos.

La Odisea es sin duda uno de los más grandes poemas épicos de todos los tiempos. En él se narra el regreso del héroe, Odiseo, a su patria, Ítaca, después de la conquista de Troya.

En esta edición acompañada por el magnifico dibujo de Miguel Brieva , se ha modificado la estructura y se han reducido algunos pasajes, pero se ha mantenido la magnífica composición de las escenas más relevantes, así como la resonancia épica del estilo. Las ilustraciones de Brieva pretenden dar una visión realista de los personajes y los hechos, de manera que, imbricadas en la narración, ayuden al lector a introducirse tanto en el mundo imaginario del cuento popular como en el día a día de la civilización micénica.

Fecha de publicación:
17/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

Miguel Brieva

Dibujante, escritor y enamorado de la música, ha colaborado como ilustrador y humorista gráfico en medios como *El Jueves, El País, La Vanguardia, Rolling Stone, Cinemanía, El Salto* o *Mondo Brutto*.

Es autor de los libros *Bienvenido al mundo, Dinero, El otro mundo, Memorias de la Tierra, Lo que me está pasando, La gran aventura humana, La vida La muerte, Obras incompletas* de Marcz Doplacié, *Se busca un futuro posible*, y los álbumes infantiles *Manuela y los Cakirukos y Al final*, junto con Silvia Nanclares.

Es miembro del consejo editorial de Libros en Acción, la editorial de Ecologistas en Acción, y del grupo musical Las buenas noches.

Homero

Según la tradición, el poeta griego **Homero** (ss. IX-VIII a. de C., aproximadamente) fue el autor de la *Ilíada* y de la *Odisea*, por lo que es considerado uno de los escritores más influyentes de todos los tiempos. Algunos críticos modernos, sin embargo, mantienen que Homero no fue el auténtico creador de estas obras, sino que se limitó a compilar y unificar una gran cantidad de relatos orales que él mismo recitaba. Sea como fuere, ambos poemas se convirtieron en la base de la educación y cultura griega en la época clásica, así como de la literatura occidental moderna.

Carmen Estrada

Carmen Estrada nació en Sevilla en 1947. Ha sido profesora de Fisiología Humana en la Universidad Autónoma de Madrid y en la Universidad de Cádiz durante más de treinta años, e investigadora en neurociencias en estas universidades, en el Instituto de Neurociencias City of Hope (CA) y en la UCLA. Tras su jubilación se ha dedicado al estudio del griego clásico. Primero en la Universidad de Cádiz, con especial énfasis en el estudio de la lengua homérica, y posteriormente en Madrid. Es autora de la traducción y adaptación de la *Odisea* en la edición ilustrada por Miguel Brieva (2019), y del libro *Cumplir treinta años en los años treinta* (2019).

Image not found or type unknown

Naruto Jump Remix nº 01/24

Masashi Kishimoto

La nueva edición uno de los manga más vendidos.

La nueva edición uno de los manga más vendidos.

En la Villa Oculta de la Hoja, un chaval de lo más problemático que estudia en la escuela de ninjas, Naruto, se dedica a urdir gamberrada tras gamberrada.

El sueño de Naruto es el de llegar un día a heredar el nombre de Hokage, reservado a los grandes héroes y de convertirse en el mejor ninja de todos los tiempos.

¡¿Podrá Naruto llegar a cumplir sus anhelos de grandeza?!

Uno de los grandes shonen de la historia del manga, ahora en una edición recopilatoria de 24 tomos.

Fecha de publicación:
17/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

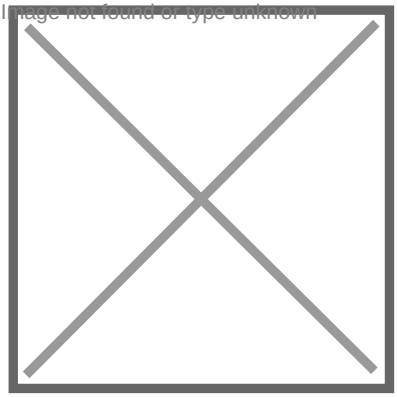
Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

Masashi Kishimoto

Nacido en Nagi, prefectura de Okayama, en 1974, empezó su carrera con varias historias cortas, una de las cuales, *Karakuri*, en 1998 se llevó el premio Hot Step de la revista para jóvenes autores. Al año siguiente empezaría la publicación de su primera obra larga, *Naruto*, que finalizó en 2014 con múltiples adaptaciones a todo tipo de formatos y convirtiéndose en la tercera obra más vendida de la historia del manga, solo por detrás de *One Piece* y *Dragon Ball*.

Image not found or type unknown



Naruto Jump Remix nº 01/24 (Català)

Masashi Kishimoto

La nova edició del manga del ninja més famós!

La nova edició del manga del ninja més famós!

A la Vila Oculta de la Fulla, un xaval d'allò més problemàtic que estudia a l'escola de ninjes, en Naruto, es dedica a ordir gamberrada després de gamberrada.

El somni d'en Naruto és arribar un dia a heretar el nom de Hokage, reservat als grans herois i de convertir-se en el millor ninja de tots els temps.

Podrà en Naruto arribar a complir els seus anhels de grandesa?!

Fecha de publicación:
17/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Masashi Kishimoto

Nacido en Nagi, prefectura de Okayama, en 1974, empezó su carrera con varias historias cortas, una de las cuales, *Karakuri*, en 1998 se llevó el premio Hot Step de la revista para jóvenes autores. Al año siguiente empezaría la publicación de su primera obra larga, *Naruto*, que finalizó en 2014 con múltiples adaptaciones a todo tipo de formatos y convirtiéndose en la tercera obra más vendida de la historia del manga, solo por detrás de *One Piece* y *Dragon Ball*.

Image not found or type unknown

Revolución nº 02. Igualdad parte 1

Florent Grouazel y Younn Locard

Una premiada novela gráfica sobre la Revolución Francesa.

Una premiada novela gráfica sobre la Revolución Francesa.

Dieciséis meses después de los hechos narrados en el tomo primero, Florent Grouazel y Younn Locard comienzan un nuevo capítulo en su ambiciosa crónica de la Revolución Francesa, mezclando personajes conocidos con otros nuevos.

Premio Fauve d'Or del Festival de Angoulême 2019.

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

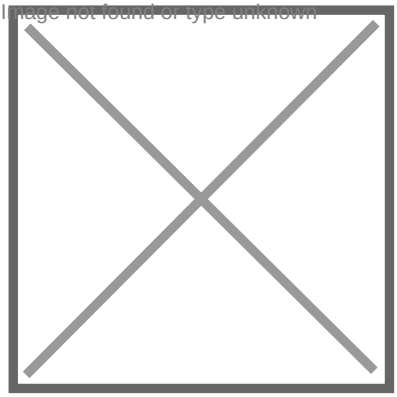
Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

Florent Grouazel y Younn Locard

Florent Grouazel y Younn Locard son los autores franceses de la trilogía BD *Revolución*. Con esta obra premiada en Angouleme, ambos pretenden hacer un libro pedagógico y enciclopédico sobre la Revolución Francesa. Condensan lo que pasó en el texto y en las imágenes de las viñetas, que a veces sintetiza meses de realidad histórica. En sus páginas, hablan sobre las acciones de los sans-culottes, la vida en el campo de las proximidades parisinas, los miembros de la Asamblea, los agentes de la realeza, entretejiendo personajes históricos que realmente existieron con personajes totalmente inventados. Con esta variedad de retratos, Locard y Grouazel permiten atravesar los escalones de una sociedad a punto de una profunda transformación, un cambio que también afectaría al mundo occidental.

Image not found or type unknown



Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Ruido blanco

"Luis"

Un thriller sobre los peligros del conocimiento.

Un thriller sobre los peligros del conocimiento.

El ruido blanco se caracteriza por el hecho de que su densidad espectral de potencia es una constante. Es decir, su gráfica no tiene picos: es plana. Este tipo de ruido empezó a usarse en las UCIS neonatales al comprobar que emulaba los sonidos que el bebé oía en el útero materno.

En 1961, Arno Penzias y Robert Wilson, dos ingenieros de IBM, subieron a limpiar de caca de paloma la antena ultraprecisa con la que trabajaban porque recibía *ruido blanco*. Al comprobar que este persistía a pesar de haber espantado a los pájaros, lo estudiaron a fondo y se dieron cuenta de que era una señal uniforme del espacio: la radiación cósmica residual del Big Bang. El primer llanto de un universo recién nacido.

Alguien ha reunido a las personas más inteligentes del planeta en la misma habitación. Y ninguna de ellas parece saber con qué fin.

Pero esta historia no va, en realidad, de nada de lo previamente citado.

"Luis"

Image not found or type unknown

Saga nº 11

Brian K.Vaughan, Fiona Staples

Una space opera intergaláctica y multipremiada.

Una space opera intergaláctica y multipremiada.

Mientras Hazel y su familia luchan por sobrevivir, los ricos y poderosos forjan nuevas alianzas en la guerra sin fin del universo. Romeo y Julieta se fusiona con Star Wars en esta space opera de ciencia ficción y fantasía sobre amantes de mundos enemigos. Saga nos cuenta la historia de Marko y Alana, padres recientes fugados de sus respectivos mundos para evitar un conflicto bélico galáctico.

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

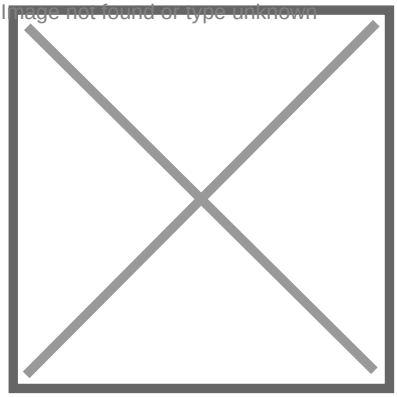
Brian K.Vaughan

Vaughan es un reconocido autor bestseller del New York Times, también guionista de series de TV como **Lost** o **La Cúpula**. El escritor arrasa actualmente con ***Saga,*** cómic con el que ha ganado numerosos premios desde su inicio, como los Eisner. Le acompaña en esta aventura cósmica el preciosista arte de **Fiona Staples**. Su imaginación no se agota y sigue triunfando con las recientes series comiqueras ***Paper Girls*** y ***We Stand on Guard***.

Fiona Staples

Fiona Staples es una artista de cómic canadiense, conocida por su trabajo en ***North 40, DV8: Gods and Monsters, T.H.U.N.D.E.R. Agents*** y, sobre todo, ***Saga*** (junto a **Brian K. Vaughan**). Es ganadora de múltiples premios Eisner y Harvey por su labor.

Image not found or type unknown



Savage Dragon nº 01

Javi Fernandez

Un cómic histórico.

Un cómic histórico.

Chicago. Un genio criminal llamado OverLord controlaba la ciudad con aterrador puño de hierro. El tradicional cuerpo de policía estaba perdiendo la batalla contra OverLord y sus superengendros. Entonces ocurrió un milagro. Cuando lo encontraron, no tenía recuerdo alguno sobre su pasado. El teniente Frank Darling le ayudó a encontrar una identidad y una vida. Ahora tienen la oportunidad de luchar. Ahora tienen a… Dragon.

Recopila los números 1 a 5 de la miniserie original, THE DRAGON, y los números 1 a 8 de la serie regular, SAVAGE DRAGON.

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Javi Fernandez

Image not found or type unknown

Star Wars Darth Vader: Blanco, negro y rojo

Jason Aaron

Un cómic Marvel sobre el mítico personaje de la saga.

Un cómic Marvel sobre el mítico personaje de la saga.

Cuando Anakin Skywalker sucumbió al lado oscuro se convirtió en Darth Vader, uno de los sith más poderosos de todos los tiempos. En su servicio al Imperio Galáctico ha dejado tras de sí un rastro de destrucción y terror, y ha sembrado el pánico en el corazón de millones de habitantes de la galaxia…

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

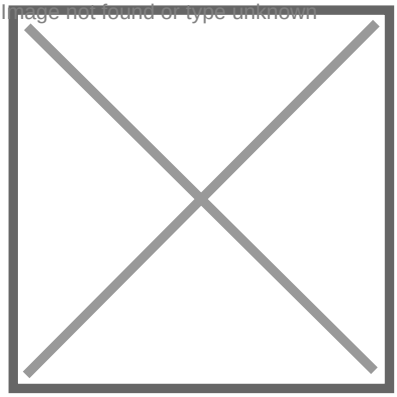
Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

Jason Aaron

Jason Aaron es guionista de cómics. Entre sus trabajos más reconocidos destacan *Scalped*, serie *noir* del sello Vertigo de DC Comics que le granjeó un puesto en la lista de los libros más vendidos de *The New York Times*; ***Paletos cabrones***, publicada por Image Comics y galardonada en los Premios Eisner; y diversos proyectos en Marvel Comics. Entre sus obras actuales se cuentan la gestación de la notoria versión femenina de *Thor* y el lanzamiento de la nueva serie de ***Star Wars***, cuyo primer número vendió más de un millón de copias en EE. UU. y se convirtió en el mayor éxito del cómic americano en veinte años. Oriundo de Alabama, en la actualidad reside en Kansas City.

Image not found or type unknown



Star Wars. La princesa y el sinvergüenza (novela)

Beth Revis

La historia de amor y aventuras más galáctica jamás contada.

La historia de amor y aventuras más galáctica jamás contada.

QUEDAN CORDIALMENTE INVITADOS A LA BODA DE LA PRINCESA LEIA ORGANA Y HAN SOLO

La Estrella de la Muerte ha sido destruida. Darth Vader está muerto. El Imperio se encuentra desamparado. En la luna boscosa de Endor, entre el caos de una galaxia cambiante, el tiempo se detiene para una princesa y un sinvergüenza.

Tras haber sido congelado en carbonita y arriesgarlo todo por la Rebelión, Han está más que dispuesto a dejar de vivir su vida por los demás. Leia y él se han ganado un futuro juntos mil y una veces. Al declararse a Leia, por primera vez en mucho tiempo, Han tiene un buen presentimiento. Para Leia, no parece posible que haya llegado el final de toda una vida de lucha. Aún hay trabajo que hacer y un martirio que sufrir debido al oscuro secreto del que ahora es consciente y que late en la sangre de sus venas. Su hermano, Luke, le ofrece una oportunidad, una que implica familia y la promesa de la Fuerza. Pero cuando Han le pide que se case con él, de inmediato Leia halla la respuesta en sus labios…. Sí.

Sin embargo, el «felices para siempre» no es tan fácil de conseguir. Nada más dejar atrás la idílica ceremonia para embarcarse en su luna de miel se adentran en el escenario más lujoso de todos: el Halcyon, un crucero de lujo en el que realizarán un viaje de carácter público hacia los mundos más maravillosos de la galaxia. Su matrimonio, y la paz y la prosperidad que representa, es una estela luminosa para todos… Incluidos los remanentes imperiales, que todavía se aferran al poder.

En su hora más oscura, los soldados del Imperio se han dispersado a lo largo y ancho de la galaxia, resistiendo en planetas aislados que aún están supeditados a su influencia. Con el Halcyon viajando de un mundo a otro, un pensamiento adquiere firmeza: la guerra no ha acabado. Pero con el peligro cada vez más cerca, Han y Leia descubren que no libran sus mejores batallas cuando están solos, sino cuando lo hacen como marido y mujer.

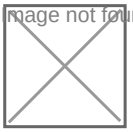
Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown



Beth Revis

BETH REVIS es la autora de la saga *best seller* del New York Times *Across the universo* y de su novela complementaria *The Body Electric*, así como de una trpidante novela realista titulada *A World Without You* y múltiples relatos cortos. Nacida en Carolina del Norte, actualmente Beth está trabajando en una nueva novela juvenil. Reside en una zona rural de su estado natal con sus chicos: su esposo, su hijo y dos perros del tamaño de los Ewoks.

Image not found or type unknown

The Mandalorian y el niño

Jeffrey Brown

El lado más tierno del cazarrecompensas.

El lado más tierno del cazarrecompensas.

El cazarrecompensas mandaloriano Din Djarin ha viajado por el Borde Exterior enfrentándose a los imperiales y atrapando a criminales malvados. Ahora, sin embargo, tendrá que lidiar con un reto aún mayor: cuidar de… // …el niño.

Fecha de publicación:
10/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

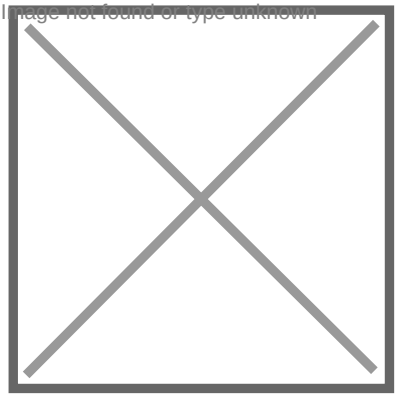
Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Image not found or type unknown

Jeffrey Brown

Jeffrey Brown es muy conocido por sus cómics autobiográficos y sus novelas gráficas de humor. Creció viendo *Star Wars*, jugando con las figuras de acción de *Star Wars* y coleccionando las *trading cards* de *Star Wars*. Vive en Chicago con su mujer y sus dos hijos.

Image not found or type unknown



your name. (integral)

Makoto Shinkai, Ranmaru Kotone

¡Edición integral del ya clásico de Makoto Shinkai!

¡Edición integral del ya clásico de Makoto Shinkai!

Mitsuha Miyamizu es una estudiante de secundaria de un pueblo montañoso. Taki Tachibana es un estudiante de secundaria de Tokio. Un día Mitsuha sueña que se convierte en un chico de una gran metrópolis. Por su parte, Taki sueña que es una adolescente de una villa lejana. Sus destinos parecen estar unidos...

Fecha de publicación:
17/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

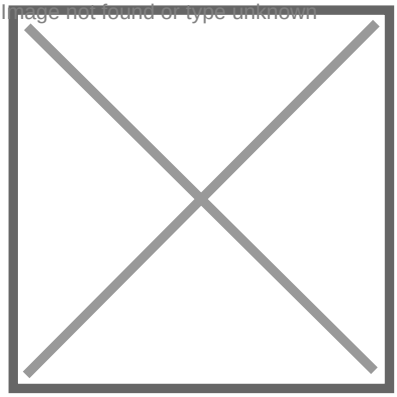
Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es

Makoto Shinkai

Nacido el 1973 en la prefectura de Nagano, Japón. Director cinematográfico de animación. En 2002, *Voces de una estrella distante*, un cortometraje que produce prácticamente él solo, llama la atención de la crítica. Desde entonces, presenta *The place promised in our early days*, *5 centímetros por segundo*, *Viaje a Agartha* y *El jardín de las palabras*, con los que recibe numerosos premios tanto en Japón como en el extranjero. Las novelas *5 centímetros por segundo* y *El jardín de las palabras* que él mismo adapta de sus propias producciones son aclamadas por la crítica. La presente obra es la novela original de su nuevo largometraje, *your name.*, de estreno en 2016.

Ranmaru Kotone

Image not found or type unknown



Marvel Untold. Brujas desatadas

Marie Brennan

Una nueva novela del universo Marvelita.

Una nueva novela del universo Marvelita.

CUANDO LUCIFER ESCAPA DE SU INFERNAL PRISIÓN, UN AQUELARRE REBELDE TIENE LA CLAVE PARA PREVENIR EL INFIERNO EN LA TIERRA

Johnny Blaze, también conocido como Ghost Rider, ha liberado accidentalmente a Lucifer del infierno, y eso es un problema grave. Mientras busca los 666 fragmentos del alma de Lucifer ahora sueltos en la Tierra, Johnny solicita la ayuda de las brujas Jennifer Kale, Satana Hellstrom y Topaz para rastrear una parte del demonio que posee el cuerpo de la prima de Jennifer, Magda.

Lucifer está buscando el Tomo de Zhered-Na, con el objetivo de liberar al demonio dentro de sus páginas y desatar el infierno sobre el mundo. Pero las brujas son las protectoras del Tomo, y no van a caer sin luchar.
Ahora las brujas deben trabajar juntas, confiar en Ghost Rider y dejar a un lado sus demonios personales para detener al Rey del Infierno en seco.

Marie Brennan

Fecha de publicación:
17/04/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol
Email: prensacomics@planeta.es