

Avance de novedades Temas de Hoy

April 2024

Temas de Hoy

Novela contemporánea

03/04/2024

Almendra (edición ilustrada)

Won-Pyung Sohn

Gema Vadillo

21/02/2024

Soy Afrodita

Núria Marín

Humor

06/03/2024

Autoayuda

Alberto Montt

Psicología

28/02/2024

Cosas que nunca te he dicho

Han Sung-Hee

12/04/2024

La buena compañía

María Gómez (merigopsico)

13/03/2024

Las ventajas de mandarlo todo a la mierda

Sarah Knight

Ciencias humanas y sociales

10/04/2024

Guerreros, rebeldes y santos

Moshik Temkin

Autoayuda

03/04/2024

No sé cómo mostrar dónde me duele

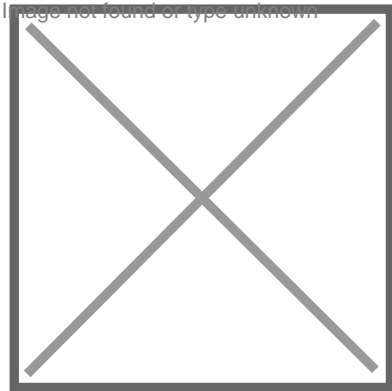
Amalia Andrade

Arte

20/03/2024

Un Van Gogh en el salón

Clara González Freyre de Andrade (@claramore_)



Almendra (edición ilustrada)

Won-Pyung Sohn, Gema Vadillo

El mayor fenómeno de la novela coreana, ahora en una nueva edición ilustrada.

El mayor fenómeno de la novela coreana, ahora en una nueva edición ilustrada.

¿CÓMO LLORAN LAS PERSONAS QUE NO PUEDEN SENTIR NADA?

Fecha de publicación:

03/04/2024

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

«La última sensación de la literatura surcoreana.» *La Vanguardia*

«La propuesta de Sohn es realmente original y potente, y aunque el protagonista no las sienta, es una obra cargada de emociones.» *El País*

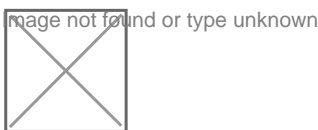
«A través de la historia de un adolescente diagnosticado con alexitimia, la autora coreana Won-Pyung Sohn reflexiona sobre el complejo mundo de las emociones y la dificultad de comunicarnos a través de ellas de forma adecuada.» *Vogue*

Yunjae está en la edad de las emociones desbordadas, el amor y la rabia. Pero sufre alexitimia —las amígdalas de su cerebro son pequeñas, más pequeñas que una almendra— y por eso es incapaz de sentir nada. Ha aprendido a pasar desapercibido con la ayuda de su madre y de su abuela, con quienes vive en un pequeño piso decorado a base de coloridas notas adhesivas que le recuerdan cuándo debe sonreír y cuándo decir «gracias».

Su vida da un vuelco en Nochebuena, el día de su cumpleaños, cuando un violento acontecimiento destroza su mundo y lo condena a vivir solo, sin deseo de derramar una lágrima, sin tristeza ni felicidad. Las personas menos pensadas serán las que quiebren su soledad y le tiendan la mano: una compañera del colegio, un antiguo amigo de su madre... y Goni, un adolescente abusón y problemático con el que Yunjae desarrolla un vínculo muy especial. Gracias a ellos descubrirá cómo el amor, la amistad y la perseverancia pueden cambiar una vida para siempre.

EL GRAN FENÓMENO DE LA LITERATURA COREANA

Incluye ilustraciones a todo color a cargo de Gema Vadillo, autora de *Shizein y la ciudad donde ya no sale el sol* y de *El amarillo no existe*.



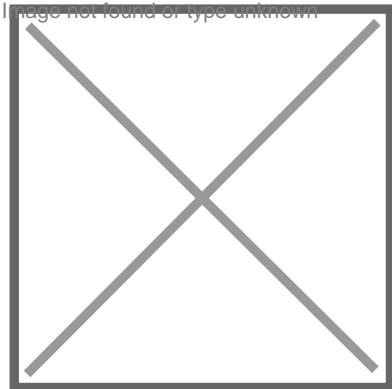
Won-Pyung Sohn

Won-pyung Sohn nació en 1979 en Corea del Sur y ha desarrollado una trayectoria profesional como **escritora de novelas y como directora de cine**. Sus premisas suelen ser sorprendentes, a medio camino entre la fantasía y la realidad, pero con su primer libro, *Almendra*, se cidió a una enfermedad real y logró su mayor éxito literario hasta la fecha. Con *El impulso*, una historia sobre las segundas oportunidades, es su novela más reciente.



Gema Vadillo

Nacida en Madrid en 1998, desde muy pequeña crea personajes y escribe relatos de fantasía. Le gusta contar historias en todos los formatos, por eso vive por el dibujo, la fotografía y el vídeo. Además de crear contenido para sus redes sociales, donde acumula más de un millón y medio de seguidores y donde durante mucho tiempo fue conocida como Cydonian Vlogger, en 2019 lanzó su primera novela, *Schizein y la ciudad donde ya no sale el sol*, en la que dio forma a un mundo a través de las cosas que la inspiran, como la música o incluso sus propios sueños. En 2023 publicó *El amarillo no existe*, su primera novela ilustrada.



Soy Afrodita

Núria Marín

¡SORPRÉNDETE CON LA PRIMERA NOVELA DE NÚRIA MARÍN!

¡SORPRÉNDETE CON LA PRIMERA NOVELA DE NÚRIA MARÍN!

¿Cómo alguien con tan mala suerte en sus relaciones puede ser la reencarnación de la diosa del amor, la sensualidad y la belleza?

Fecha de publicación:

21/02/2024

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

Tras pillar a su novio poniéndole los cuernos, Paula se va de crucero con su amiga Mónica por las Islas Griegas. En el templo de Apolo en Delfos, un *hippy* que lleva un cuervo en el hombro, fuma mucha marihuana para dispersar las visiones y asegura ser el oráculo le revela que ella es la reencarnación de Afrodita, la diosa del amor.

En ese momento, Paula iniciará una alocada aventura en la que se cruzará con otros dioses griegos reencarnados como Ares, Hermes o Zeus, además de luchar contra los malvados Hefesto y Eris. Paula deberá encontrar la forma de ser amada genuinamente sin usar sus poderes... ¿Lo logrará?

Soy Afrodita es una novela disparatada y divertida que se sirve de la fantasía para hablar de temas reales y de actualidad: desde la falta de autoestima a la soledad, pasando por las relaciones tóxicas; todo ello aderezado con grandes dosis de salseo, tanto actual como mitológico.

¿Te atreves a descubrir a tu diosa interior?

Núria Marín

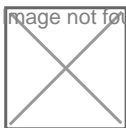
Nacida en Lleida el 1981, se crió en Viella, en el Valle de Arán. Cursó BUP y COU en Lleida y luego la carrera de Periodismo en la facultad Ramon Llull de Barcelona hasta el año 2003. En 2004 empezó a trabajar: primero, durante seis meses, como guionista en la antigua City TV (que después se llamó 8tv); luego, durante tres años y medio, siendo redactora de Super PoP y entrevistando a famosos como los Backstreet Boys, las Spice Girls, Take That, Pussycat Dolls, El Canto del Loco, David Bustamante... Muy ecléctico todo.

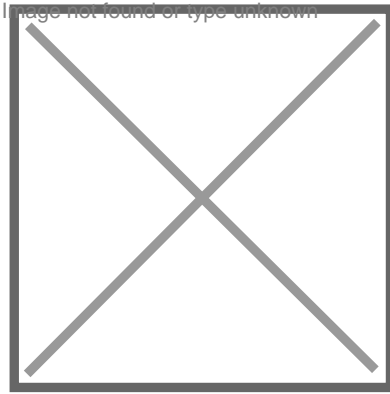
En 2008 entró en La Fábrica de la Tele, de Mediaset, donde ha trabajado como coordinadora de programas y ha sido directora y presentadora de *Cazamariposas*, *Socialité*, *Sálvame*, *Mad in Spain* o *La Habitación del pánico*. También ha presentado los *realities Más tiempo del descuento* y *La casa fuerte*, ambos en Telecinco, y los resúmenes de *Supervivientes* en Cuatro.

Tiene 1,6 millones de seguidores en Tik Tok. En esta red habla de salseo actual, pero también creó el Royal Salseo y también el Royal Salseo Vintage, donde habla de biografías de la realeza antigua: María Estuardo, Enrique VIII... estos vídeos tienen millones de visualizaciones. En Instagram la siguen más de 200.000 personas.

Vive en Barcelona, tiene pareja desde los diecinueve años (pero les da pereza casarse) y trabaja en Madrid. El AVE es el lugar en el que crea y escribe, y muchas de las mejores ideas que ha tenido han surgido allí, ¡siempre en movimiento!

image not found or type unknown





Autoayuda

Alberto Montt

Una divertidísima sátira sobre la positividad tóxica.

Una divertidísima sátira sobre la positividad tóxica.

¿Somos todos seres de luz?

Fecha de publicación:

06/03/2024

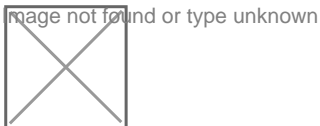
Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

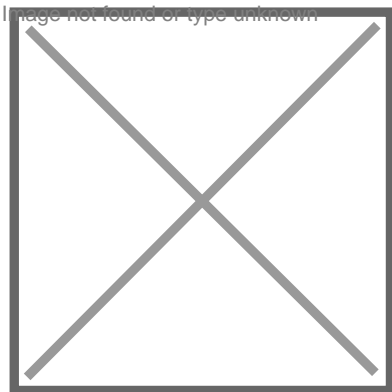


Bajo la promesa de la sanación, el éxito o el crecimiento personal, **el negocio de la espiritualidad, la autoayuda, el esoterismo y el optimismo tóxico** mueve más de **dieciocho mil millones de dólares** al año solo en Europa y Latinoamérica.

El discurso de que «**todo es posible si te esfuerzas lo suficiente**» puede motivarnos a veces, pero también **nos hace responsables de problemas cuya solución no está en nuestras manos**. Pensar que si no lo logras, siempre es tu culpa, quizá no es el camino más directo a la felicidad. El viñetista Alberto Montt lo sabe y **nos arranca una sonrisa** con sus chistes. Porque **si hay algo sanador, es el humor**.

Alberto Montt

Alberto Montt es un diseñador gráfico y artista plástico reconocido por su blog *Dosis diarias*, donde publica sus dibujos desde el año 2006. Ha publicado más de veinte obras, desde trabajos autobiográficos hasta cuentos infantiles, todas llenas de viñetas cargadas de humor negro, crítica y reflexiones cotidianas. Su trabajo ha sido editado en Latinoamérica, España, Francia, Suecia, Corea, Rusia, Alemania, Italia y Turquía.



Cosas que nunca te he dicho

Han Sung-Hee

El *bestseller* de psicología coreano que ha unido a dos generaciones

El *bestseller* de psicología coreano que ha unido a dos generaciones

Hay muchas cosas que he aprendido en estos cuarenta años como psiquiatra que nunca he compartido con mi querida hija.

Fecha de publicación:

28/02/2024

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

Tras enterarse de que su hija va a casarse y establecerse en Estados Unidos, **una reconocida terapeuta se da cuenta de que nunca ha podido ayudarla** como le gustaría. La distancia le hace ver que hay muchas cosas que no ha podido contarle y **decide enmendarlo a través de una serie de cartas.**

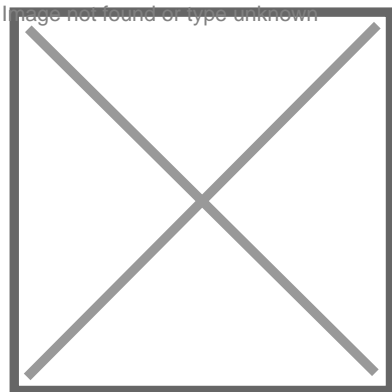
En ellas, la doctora Han combina su experiencia profesional, sus vicisitudes como madre trabajadora y las historias de sus propios pacientes para ofrecer **píldoras de sabiduría sobre el complicado arte de sobrevivir a la vida adulta.**

En estas cartas descubrirás:

- Lo que ocurre cuando no te cuidas a ti misma.
- Cómo pedir ayuda y cómo decir que no.
- Por qué la experiencia es mejor que la perfección.
- La soledad en pareja.
- Por qué Sócrates aprendió música antes de morir.
- Cómo evitar que el dinero te influya demasiado.
- Cómo tener menos remordimientos al final de tu vida.

Han Sung-Hee

Es **psicoanalista y psiquiatra** infantil. Obtuvo un doctorado en la **Facultad de Medicina de la Universidad de Corea** y trabajó para el **Hospital Nacional de Seúl** durante más de dos décadas. Además, ha sido profesora de la **Facultad de Medicina David Geffen de la Universidad de California** en Los Ángeles y directora de la **Asociación Coreana de Psicoanálisis**. Ha tratado a más de **doscientos mil pacientes** durante cuarenta años de profesión, desde recién nacidos hasta hombres de ochenta y cinco años.



La buena compañía

María Gómez (merigopsico)

Del enfado al abrazo: la psicología que explica nuestros vínculos en el día a día.

Del enfado al abrazo: la psicología que explica nuestros vínculos en el día a día.

«Meri te acompaña en un viaje psicológico y filosófico por el aspecto social del ser humano. Y nos recuerda la importancia del autocuidado para mejorar nuestras relaciones.»

INÉS HERNAND

«Ahora ya tengo un libro que recomendar a quienes quieren conocer algo más sobre psicología, al menos de la parte más entretenida y útil, la que nos afecta como seres sociales que somos.»

Del prólogo de MOLO CEBRIÁN, divulgador y presentador de *Entiende tu mente*

**¿Alguna vez te has preguntado por qué nos sentimos tan bien después de un abrazo?
¿O por qué dudamos de nuestras decisiones después de recibir una crítica negativa?
¿Qué crees que pasaría si un día todos tus amigos te aseguran que dos más dos es igual a cinco?**

A pesar de que en los últimos años la importancia de la psicología para nuestra sociedad se ha hecho más evidente, todavía hay muchos aspectos de esta ciencia que siguen siendo una incógnita para nosotros. ¿Cómo nos influye y, sobre todo, que efecto tiene en nuestras relaciones?

La psicóloga y divulgadora María Gómez (@merigopsico en redes) se dedica a explicar las claves para entender el comportamiento humano. Con un estilo fresco, actual y desenfadado, @merigopsico vuelve inteligibles para todo el mundo cuestiones que, de comprenderlas, pueden convertirse en esenciales para nuestra felicidad, desde la importancia de un abrazo hasta la necesidad de formar parte de un grupo.

La buena compañía nos acerca a nuestras preguntas más primitivas, aquellas que hace años que preocupan al ser humano, poniendo el foco en aquello que somos, aunque a veces se nos olvide: seres sociales.

El libro incluye trece ilustraciones a cargo de La Prados y un prólogo del divulgador y podcaster Molo Cebrián (*Entiende tu mente*).

Fecha de publicación:

12/04/2024

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

image not found or type unknown



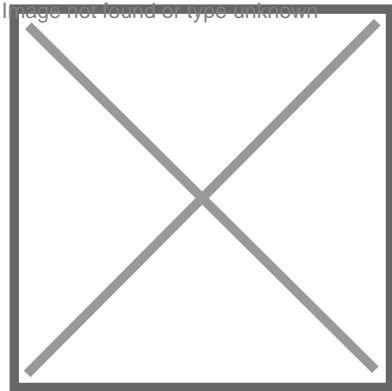
María Gómez (merigopsico)

María Gómez, más conocida como @merigopsico en redes sociales, es una joven psicóloga que se dedica a divulgar su conocimiento a través de Instagram, TikTok y Youtube. Ha sido seleccionada como una de las *influencers* del año por la revista Forbes, que considera el de María un perfil necesario en redes ante el cada vez más grave problema de salud mental en nuestra sociedad.

Merigopsico se centra en los temas de mayor interés para la generación Z. Repasando películas de todos los tiempos, hace accesible la psicología de los personajes con análisis que permiten a la audiencia captar el mensaje con mayor perspectiva y ofrece un valor extra a los contenidos de carteleras y plataformas de forma rápida y entendible.

También analiza casos famosos de la psicología que han supuesto un antes y un después para comprender por qué el ser humano se comporta de la manera que lo hace. Además, es la divulgadora preferida por la Gen Z gracias a que da respuesta a todas las curiosidades sobre cuestiones del día a día: ¿Cómo nos afecta el *scroll*? ¿Por qué nos ponemos (o no) de acuerdo en una discusión? Meri nos enseña de forma entretenida cómo actúa nuestra mente.

Comenzó en verano de 2022 y, en menos de un año, su comunidad ha crecido hasta acumular casi 900.000 seguidores y más de 6 millones de «me gusta» en TikTok.



Las ventajas de mandarlo todo a la mierda

Sarah Knight

EL MÉTODO DEFINITIVO PARA PRIORIZARTE DE UNA VEZ POR TODAS.

EL MÉTODO DEFINITIVO PARA PRIORIZARTE DE UNA VEZ POR TODAS.

¿Cuánto mejoraría tu vida si pudieras decir que no a las cosas que te dan igual y decir que sí a las que de verdad te importan?

Fecha de publicación:

13/03/2024

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

La incorregible autora Sarah Knight presenta su método #NoMeArrepiento, con el que te enseña a valorar tu preciado tiempo y a evitar todas esas situaciones odiosas que te lo roban: horas extra en el trabajo, cuidar de un bebé ajeno, ir a una cena/boda/bautizo por compromiso o participar en la enésima videollamada.

El libro incluye un cuaderno de ejercicios para poner en práctica sus enseñanzas. Un método sumamente efectivo que puedes aplicar de inmediato para resolver tus problemas. Con él aprenderás:

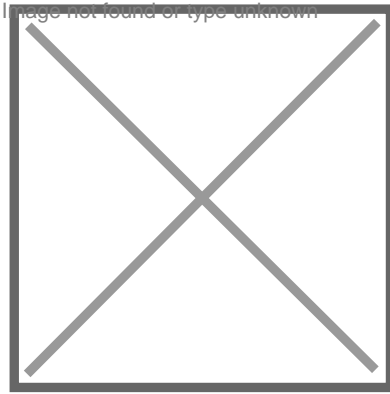
- A clasificar todos tus asuntos para identificar lo que realmente odias.
- A determinar si debes mandar algo a la mierda dependiendo de cómo te hace sentir.
- A no preocuparte por lo que los demás piensen (un clásico del autosabotaje).
- Las claves para poner límites sin joder a los demás.

Este método te brindará la oportunidad de invertir tu tiempo, tu energía y tu dinero en las cosas que realmente importan. Así que, ¿a qué esperas? Déjate de chorradas y empieza a vivir la mejor vida posible a partir de hoy mismo.



Sarah Knight

Sarah Knight fue editora durante quince años en Nueva York antes de tomar la aterradora decisión de dejar su carrera en busca de más sol, menos estrés y una dosis diaria de cócteles, y establecerse en República Dominicana. Sus libros han sido *bestsellers* internacionales. Como mucha gente, antes Sarah también sufría por culpa de la ansiedad y el perfeccionismo. Ahora, con sus libros, nos ayuda a empezar a vivir nuestra vida de la forma que verdaderamente queremos hacerlo.



Guerreros, rebeldes y santos

Moshik Temkin

¿Los líderes crean la historia o la historia crea a los líderes? Una profunda inmersión en el arte, la ciencia y la práctica del liderazgo.

¿Los líderes crean la historia o la historia crea a los líderes? Una profunda inmersión en el arte, la ciencia y la práctica del liderazgo.

El liderazgo está en crisis. Todos sentimos que individuos no calificados e irresponsables están ocupando posiciones de poder: hombres fuertes y autócratas que se consolidan mientras la gente pierde la fe, la perspectiva de un futuro mejor. **¿Cómo hemos llegado a este punto? ¿Podemos corregir el rumbo?**

Durante la última década, **Moshik Temkin ha desafiado a sus estudiantes de Harvard a lidiar con la naturaleza del liderazgo** en su curso «Líderes y liderazgo en la historia». Ahora, en *Guerreros, rebeldes y santos*, remodela el aula para llegar a un público más amplio. **Sirviéndose del arte, del cine y de la literatura para ilustrar el pasado**, Temkin considera en estas páginas la forma en que grandes líderes han tomado decisiones en las circunstancias más difíciles, **de Maquiavelo a Franklin D. Roosevelt, Gandhi, Martin Luther King o Margaret Thatcher**. Su esperanza es que podamos extraer valiosas lecciones para el mundo de hoy.

«Una lectura dinámica e increíblemente bien documentada.» **Financial Times**

Moshik Temkin

Moshik Temkin es profesor de Liderazgo e Historia en el Schwarzman College de la Universidad de Tsinghua y miembro del Centro Belfer de Ciencias y Asuntos Internacionales de la Universidad de Harvard. Es doctor en Historia por la Universidad de Columbia y ha dado clases en Harvard, Columbia y la École des Hautes Études de París. Ha sido profesor visitante y conferenciante en India, Corea del Sur, España, México, Francia y Estados Unidos. Sus artículos y ensayos han aparecido en *The New York Times*, *The Nation*, *Journal of Democracy*, *Aeon*, *New Republic*, *Salon* y *Los Angeles Times*.

Fecha de publicación:

10/04/2024

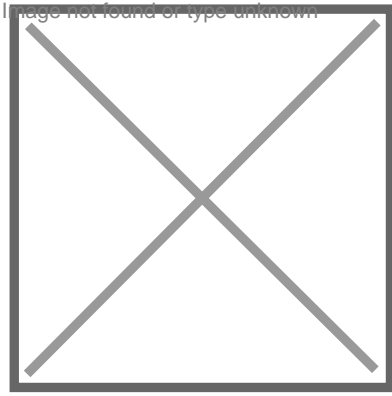
Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es



No sé cómo mostrar dónde me duele

Amalia Andrade

El libro más personal y emotivo de la autora de los éxitos *Uno siempre cambia al amor de su vida. (Por otro amor o por otra vida)* y *Cosas que piensas cuando te muerdes las uñas*.

El libro más personal y emotivo de la autora de los éxitos *Uno siempre cambia al amor de su vida. (Por otro amor o por otra vida)* y *Cosas que piensas cuando te muerdes las uñas*.

Fecha de publicación:

03/04/2024

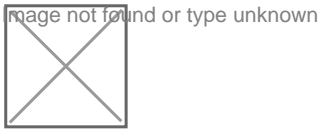
Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

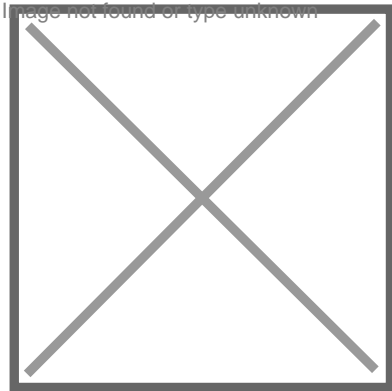


¿Cuál es la forma más sana de hablar de nuestras emociones y sentimientos? ¿Son sinónimos o palabras completamente diferentes? Estas son las preguntas que Amalia Andrade aborda en este libro sobre afectos y penas, en el que, a través de una mezcla de datos, anécdotas personales, ilustraciones y fotografías, nos ofrece una guía para aprender a detectar cómo nuestros cuerpos reaccionan al dolor de la vida diaria y qué podemos hacer para transitarlo.

«Un libro que por momentos no quise escribir; sobre el vacío que llevamos en la boca del estómago y sobre cómo detrás de fotos, dibujos, poemas y canciones está la herramienta más certera para decir dónde nos duele lo que nos duele.»

Amalia Andrade

Nació en Cali, Colombia, en 1985. Estudió literatura en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. **Dibuja desde siempre**. Es periodista, ilustradora y **fenómeno viral en las redes sociales**. Ha escrito para varias revistas tanto en Colombia como en Estados Unidos. Sus libros han vendido más de **1.000.000 de ejemplares** y han sido traducidos a **seis idiomas**.



Un Van Gogh en el salón

Clara González Freyre de Andrade (@claramore_)

UNA HISTORIA DEL ARTE AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO.

UNA HISTORIA DEL ARTE AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO.

El arte, esa disciplina venerada por muchos, repudiada por otros tantos. Puede ser sinónimo de erudición, de universo intelectual, pero también de emoción, historia, cultura. Lo que muchos no saben es que **el arte es para todo el mundo, solo hay que encontrar la forma de entrar en él.**

Fecha de publicación:

20/03/2024

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

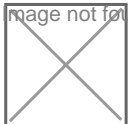
Nombre: Elia Crego

Email: elia.crego@planeta.es

Como si fuera tu mejor amiga contándote el último cotilleo, *Un Van Gogh en el salón* no deja cuadro sin artista para explicarnos las anécdotas y secretos de las obras más icónicas y descubrirnos otras que nadie nos había mostrado hasta hoy. Un recorrido en el que conviven el arte y la cultura pop.

Este es un libro para aprender y divertirse: conoceremos los salseos artísticos imprescindibles, las rivalidades más escandalosas, las mentes femeninas más brillantes o las obras que causaron más polémica, entre muchas otras cosas. Narrado con naturalidad y sencillez, *Un Van Gogh en el salón* nos permite disfrutar del arte desde la comodidad de nuestra casa.

image not found or type unknown



Clara González Freyre de Andrade (@claramore_)

Nacida en Benidorm en 1995, es una historiadora del arte especializada en crítica y comunicación cultural. A través de sus perfiles de redes sociales, donde se hace llamar @Claramore_, trata de desacralizar el arte compartiendo sus pasajes como si fueran estos el último cotilleo de salsa rosa. Además de explicar los secretos de obras famosas y explorar referencias en videoclips, es conocida por visibilizar artistas femeninas y personalidades del colectivo LGTBIQ+. Su humor y naturalidad la han llevado a hacerse un hueco dentro de la divulgación cultural en español y ya acumula más de 250 mil seguidores entre sus perfiles. Más allá de las redes, Clara escribe en medios de comunicación como *El Grito (El Confidencial)* o *Yorokobu* y ofrece charlas para seguir contagiando la pasión por el arte sin importar el formato.

