

image not found or type unknown



# Piratas de textos

Henry Jenkins

**Fecha de publicación:**  
09/09/2010

Paidós recupera uno de los primeros textos de Henry Jenkins, el gran estudioso norteamericano del fenómeno fan y la cultura participativa. Un análisis de la relación entre los consumidores y los productos de los medios de comunicación, desde los primeros trekkies hasta *Twin Peaks* y *Dr. Who* a *Los Vengadores*.

**Sello Editorial:**  
Ediciones Paidós

## Enlaces relacionados

Web

**Web de Henry Jenkins** <http://henryjenkins.org/>

**Jenkins relaciona la película Inception de Christopher Nolan con Piratas de texto** [http://henryjenkins.org/2010/08/no\\_you\\_do\\_not\\_have\\_to\\_be\\_a\\_gam.html](http://henryjenkins.org/2010/08/no_you_do_not_have_to_be_a_gam.html)

**Henry Jenkins en CANAL +. Prog. Serial Fan** [http://www.plus.es/videos/Programas/Programa-especial-CANAL-Serial-fan/20091123pluutmpro\\_1/Ves/](http://www.plus.es/videos/Programas/Programa-especial-CANAL-Serial-fan/20091123pluutmpro_1/Ves/)

**Reportaje en Público** <http://www.publico.es/culturas/245854/importancia/fan>

**Jenkins, "brain future" por la revista Prospect** <http://www.prospectmagazine.co.uk/2010/12/top-ten-brains-of-the-digital-future/>

**Magnífica entrevista en La Vanguardia Digital** <http://www.lavanguardia.es/cultura/20110223/54118154106/henry-jenkins-las-madonnas-con-el-nino-hoy-tendrian-copyright-y-los-museos-estarian-vacios.html>

Primer-capitulo

**primer capítulo** [https://www.planetadelibros.com/pdf/primer\\_jenkins.pdf](https://www.planetadelibros.com/pdf/primer_jenkins.pdf)